

präsentiert:



NACHT DER MUSEEN

Samstag

21. April 2012



19–2 Uhr*, Ticket € 12,-

(WK & Abendkasse);
Vorverkauf in Museen und VVK-Stellen
*Je nach Örtlichkeit unterschiedliche
Schlusszeiten zwischen 24 und 4 Uhr.

Frankfurt & Offenbach:
48 Museen *mal anders*



Hotline: (069) 97460-555
www.nacht-der-museen.de

Live-Musik. Theater.
Ausstellungen.
Drinks. Food. DJs.
Shuttle-Busse.

Frankfurter Allgemeine
ZEITUNG FÜR DEUTSCHLAND

CITYCARD

rhein-main.net

art.kaleidoscope



MUSEUMSUFERFRANKFURT

Eine Veranstaltung des Kulturdezernats
der Stadt Frankfurt am Main zusammen
mit k/e Marketing³ GmbH

Viele Unternehmen denken nach wie vor in Schwarz und Weiß.

Neue Perspektiven einnehmen und verborgene Potenziale erschließen: Das ist es, was wir* für Unternehmen am liebsten tun. In Wirtschaftsprüfung, Steuerberatung, Transaktionsberatung und Advisory Services. Hier in Frankfurt. Mehr unter www.de.ey.com

See More | Creativity

* Der Name Ernst & Young bezieht sich auf alle deutschen Mitgliedsunternehmen von Ernst & Young Global Limited, einer Gesellschaft mit beschränkter Haftung nach deutschem Recht.



 **ERNST & YOUNG**
Quality In Everything We Do

Kultur schläft nicht! Und deshalb heißt es am Abend des 21. April wieder: Auf zum Museumsufer Frankfurt. Zum 13. Mal laden rund 50 Frankfurter und Offenbacher Kulturinstitutionen zwischen 19 und 2 Uhr zur NACHT DER MUSEEN und versprechen eine abwechslungsreiche Frühlingsnacht. 2012 gibt es besonders viel Neues zu erleben und zu entdecken: Das Experimenta ScienceCenter lädt ein, naturwissenschaftlichen Phänomenen auf den Grund zu gehen, basis e.V. verspricht Impulse durch zeitgenössische Kunst, die Ausstellung „Tutanchamun – Sein Grab und die Schätze“ entführt in die Welt des altägyptischen Pharaos, und der Frankfurter Jazzkeller präsentiert zum 60-jährigen Jubiläum des legendären Konzertclubs in guter Tradition Live-Musik. Ganz neu und eine Attraktion von innen wie von außen ist der eigens für den Sammlungsbereich Gegenwartskunst errichtete Erweiterungsbau des Städel Museums. Wieder neu ist das Deutsche Filmmuseum, wo Ihnen „Charlie, the Bestseller“ begegnen wird. Freuen Sie sich auf Kunst und Kultur – mit zahlreichen Führungen, Lesungen, Tanz und Performances, Musik, Open-Air-Highlights, Partys und internationaler Gastronomie ist ein facettenreiches Programm garantiert. Ich wünsche allen Besucherinnen und Besuchern eine spannende und abwechslungsreiche NACHT der Inspiration und Unterhaltung!

Prof. Dr. Felix Semmelroth
Kulturdezernent der Stadt Frankfurt am Main



Kunst *Sehen!* Das ist das Motto der 13. Frankfurter NACHT DER MUSEEN. Schauen Sie genau hin! Es gibt viel zu entdecken und zu erleben! Knapp fünfzig Frankfurter und Offenbacher Museen erwarten Sie mit außergewöhnlichen Ausstellungen, Performances und Lesungen. Wir sind stolz darauf, dass Ernst & Young Hauptsponsor dieser besonderen NACHT ist. Und wir freuen uns, Sie wieder einladen zu dürfen! Wir wünschen Ihnen viel Freude auf Ihrer Reise durch die Welt der Museen und Galerien. Sehen Sie Kunst, erleben Sie Kultur! Sie haben dafür eine ganze NACHT lang Zeit.

Philipp Turowski
Niederlassungsleiter Frankfurt
Ernst & Young

Claus-Peter Wagner
Financial Services Managing Partner
Ernst & Young

Willkommen zur NACHT DER MUSEEN



NACHT DER MUSEEN Facts in Kürze



Wenn die Tage länger und die Nächte kürzer werden, ist es wieder Zeit für die kunstvollste Nacht des Jahres: die NACHT DER MUSEEN am 21. April in Frankfurt und Offenbach.

Dieses Jahr warten gleich neun neue Locations darauf, während der NACHT entdeckt zu werden: „Fragen, forschen und begreifen“ heißt es im Experimenta ScienceCenter, das Haus des Buches verspricht literarische Erlebnisse der ungewöhnlichen Art, Bäppi La Belle führt als Lia Wöhr auf Hessisch durch die Ausstellung „Tutanchamun – Sein Grab und die Schätze“, während die Licht- und Klanginstallation „resonate“ auf dem Luminale Boot die Besucher in andere Sphären entführt. Als „lebendes Museum“ mit Jazz vom Feinsten präsentiert sich der Jazzkeller anlässlich seines 60-jährigen Jubiläums, im Frankfurter KunstBlock gibt es Gegenwartskunst, charmant begleitet von Chansons und Bossa-Nova-Musik von Philine, basis e.V. hat ein innovatives Programm mit performativer Kunst zusammengestellt, in Offenbach verwandelt das Projekt achtzehn:52 – Hbf Alive! den Hauptbahnhof zur Living Gallery, und im Kunstverein Familie Montez darf zu den Grooves von

DJ Frank Rox & The Rocket Man getanzt werden bis zum Morgengrauen.

Im Museum für Angewandte Kunst dreht sich alles um „Chinesische Dinge“, dazu wird im Rahmen der Ernst & Young Benefizauktion junge Kunst versteigert, das Deutsche Filmmuseum entführt in die Welt Charlie Chaplins, und das Deutsche Ledermuseum verabschiedet sich von seinem Wahrzeichen: Die „Folie Gargantuine“ wird mit der Motorsäge in handliche Kunststücke zum Mitnehmen zerlegt. Quiz-Freunde stellen sich den Fragen von Roberto Cappelluti (Eintracht Frankfurt Museum) und hr3-Moderator Jörg Bombach (Stoltze-Museum), im Ikonen-Museum garantiert „Kabarett Oriental“ humorvolle Unterhaltung, und die spektakuläre Erweiterung des Städel Museums verheißt Gegenwartskunst auf 3000 m².

48 Museen und Kulturinstitutionen in einer Nacht: einmal zahlen – alles sehen! Das NACHT DER MUSEEN-Ticket kostet 12 und enthält den Eintrittspreis für alle teilnehmenden Locations. Für Besitzer der MuseumsuferCard ist der Eintritt zur NACHT DER MUSEEN frei. Darüber hinaus können sie ein Jahr lang kostenlos alle 34 Museen des Kooperationspools in Frankfurt und der Region besuchen, so oft sie wollen. Die MuseumsuferCard kostet jährlich 75 und ist auch während der NACHT in allen Museen erhältlich.

- Das NACHT DER MUSEEN-Ticket oder die MuseumsuferCard berechtigt am Samstag, dem 21. April zum freien Zutritt zu allen teilnehmenden Museen und Ausstellungshäusern sowie zur kostenlosen Nutzung von Shuttle-Bussen, Shuttle-Schiff, historischen Straßenbahnen und Velotaxen zwischen Römer und Städel.
- Einlass ist ab 19 Uhr; Öffnungszeiten bis 2 Uhr, Galerien, kinder museum frankfurt, Stoltze-Museum und Struwelpeter-Museum im Heinrich-Hoffmann-Haus bis 24 Uhr, achtzehn:52 – Hbf Alive! bis 1 Uhr.
- Länger haben geöffnet: Jazzkeller, Kunstverein Familie Montez, Luminale Boot, Table/Schirn Kunst-halle Frankfurt.
- Kostenloser Shuttle-Bus-Service von 19 bis 2 Uhr (siehe Übersichtsplan S. 39–41, Linie 1–5 Niederflerbusse).
- Bei Überfüllung eines Museums kann es zu Einlassverzögerungen kommen – in diesem Fall am besten auf ein anderes Museum ausweichen.
- Programmpunkte ohne Zeitangabe finden die ganze Nacht von 19 bis 2 Uhr statt.
- In den Ausstellungsbereichen ist der Verzehr von Speisen und Getränken nicht gestattet.
- Der zentrale Info-Point zur NACHT ist am Frankfurter Römerberg.
- **Internet:**
www.nacht-der-museen.de
www.facebook.de/nachtermuseen.frankfurt
- **Info-Hotline: (069) 97460-555**



NACHT DER MUSEEN Service



→ Mit Bus und Bahn

Busse und Bahnen fahren in der NACHT DER MUSEEN deutlich länger und bieten mehr Platz.

Bitte beachten: Öffentlicher Personennahverkehr ist im NACHT DER MUSEEN-Ticket nicht inbegriffen.

• S-Bahn

Die S-Bahnen zwischen Frankfurt-Höchst und Offenbach Ost fahren zusätzlich bis ca. 1.30 Uhr ab Frankfurt Höchst und ca. 1.15 Uhr ab Offenbach Ost. Ein weiterer zusätzlicher Zug fährt ab ca. 0.40 Uhr ab Frankfurt Süd nach Bad Homburg. Zudem sind Extrafahrten auf der Regionalbahnlinie 12 (Frankfurt Hbf – Königstein) vorgesehen. Nähere Informationen unter www.rmv.de.



• U-Bahn / Straßenbahn

Die U-Bahnen U2, U4 und U7 fahren bis ca. 2.30 Uhr. Auch die Straßenbahnlinie 11 ist in dieser Nacht über das reguläre Betriebsende hinaus bis nach 2 Uhr unterwegs. Genaue Abfahrtszeiten unter www.traffiQ.de.

• Nachtbus

Die Nachtbusse – in Frankfurt und in die Region – fahren planmäßig. Die n5 fährt ab 1.30 Uhr sogar alle 15 Minuten in Richtung Riederwald, die n8 fährt ebenfalls viertelstündlich bis nach Höchst und halbstündlich nach Sindlingen. Weitere Informationen unter www.nachtbus-frankfurt.de.

Weitere Informationen und genaue Abfahrtszeiten unter www.traffiQ.de oder telefonisch unter 01801 069 960*

*3,9 Cent/Minute aus dem dt. Festnetz. Mobilfunkpreise anbieterabhängig, max. 42 Cent/Minute.

→ Parken

Wer mit dem Auto unterwegs ist, kann in den folgenden Parkhäusern die ganze Nacht lang parken:

Nachtpauschale 3 (19–7 Uhr): Alt-Sachsenhausen, Walter-Kolb-Straße 16 • Am Gericht, Klapperfeldstraße 8
Börse, Meisengasse • Goetheplatz 2a • Junghofstraße 16
Hauptwache, Kornmarkt 10 • Konrad-Adenauer-Straße 15
Konstablerwache, Töngesgasse 8 • Schillerpassage, Taubenstraße 11 • Westend, Savignystraße 1
Nachtpauschale 5 (17–7 Uhr): Alte Oper, Opernplatz 1
Am Theater, Willy-Brandt-Platz 5



Weitere Parkhäuser: City-Parkhaus, Querstraße 7–9 (7–19 Uhr 2 /h; 19–7 Uhr 1 /h) • InterConti, Wilhelm-Leuschner-Straße 43 (2,90 /h) • Parkhaus Kaiserplatz, Bethmannstraße 50 (2 /h) • MyZeil, Gr. Eschenheimer Straße 10 (2,20 /h) • kostenlose Parkplätze an der Commerzbank-Arena, Anfahrt über Mörfelder Landstraße, Einfahrt Tor 3

→ Taxi

Main-Taxi, (069) 733030
Taxi 68, (069) 686868
Taxi Zentrale, (069) 230033

→ Übernachtungs-Package

NACHT DER MUSEEN-Special mit Event-Ticket, Übernachtung und Frühstück (59 p.P. im DZ und 79 im EZ) im FirstClass Hotel Le Méridien Parkhotel Frankfurt (Wiesenhüttenplatz 28-38), Tel. (069) 2697832, www.lemeridienparkhotel.com/nachtdermuseen

• Weitere Angebote: „Übernachtungs-Package“ (Event-Ticket, Übernachtung und Frühstück) unter www.frankfurt-tourismus.de/ndm_wochenende1.html www.frankfurt-tourismus.de/ndm_wochenende2.html

→ Special am Info-Point Römerberg

Mit NACHT DER MUSEEN und Lufthansa eine Reise für 2 Personen zur Langen Nacht der Museen in Berlin 2012 gewinnen: inklusive Flug für zwei Personen, zwei Übernachtungen im Swissootel Berlin sowie Museen-Tickets.
Infos: www.nacht-der-museen.de



→ Bei Fragen

Info-Hotline: (069) 97460-555
Internet: www.nacht-der-museen.de

Vorverkaufsstellen

Kartenpreis € 12 • Abendkasse ab 19 Uhr

In allen Museen und an allen bekannten Vorverkaufsstellen (über AD ticket-System), z. B.: **Frankfurt:** JOURNAL FRANKFURT Ticketshop Zeilgalerie, Ebene 4, (069) 202228 • Frankfurt Ticket GmbH, Hauptwache B-Ebene, (069) 1340400 • Eintritt im NordWestZentrum, Nidacorso 1, (069) 571065 • TUI ReizeCenter im Hessen-Center, Borsigallee 26, (06109) 3092-0 • Frankfurt Tourist Informationen: Hauptbahnhof Empfangshalle und Römerberg 27, (069) 212-38800 • **Offenbach:** Offenbach Information, Salzgässchen 1, (069) 80652052 theater+konzernt im Ringcenter, Odenwaldring 70, (069) 80652052 • **Bad Homburg:** Palm Tickets & more, Louisenstr. 91–95 (im Karstadt) (06172) 921736 • **Bad Vilbel:** Hildebrand, Marktplatz 2–4, (06101) 500661 • **Darmstadt:** Uli's Musicland, Grafenstr. 20, (06151) 292110 **Friedberg:** Ticket Shop, Vorstadt zum Garten 2, (06031) 15222 • **Gießen:** Dürerhaus Kühn, Kreuzplatz 6, (06411) 35608. **Hanau:** Frankfurt Ticket GmbH, Am Markt 14, (06181) 258555 • **Kronberg:** Ticket Center Pritzer, Westerbachstr. 23a, (06173) 7775 • **Mainz:** Touristik Treff, Brückenturm am Rathaus, (06131) 2862124 • **Neu-Isenbürg:** Ticket Center in der Hugenottenhalle, Frankfurter Str. 152, (06102) 77665 **Oberursel:** O.K. Service, Kumeliusstr. 8, (06171) 587299 • **Sulzbach:** Ticketsnapper im Main-Taunus-Zentrum, gegenüber Kinopolis, (069) 30088688 • **Wiesbaden:** Tickets für Rhein-Main im Kaufhof, Kirchgasse 28, (0611) 376444 • **Weitere VVK-Stellen:** www.adticket.de; **Internet:** www.journal-tickets.de; **Tel. Bestellung:** (069) 4076620

NIGHT OF THE MUSEUMS

Facts



We welcome our foreign visitors to this cultural highlight, when most museums and many galleries in Frankfurt and Offenbach open their doors for one night. Whether you would like to visit the famed collections and current exhibitions of the major museums or rather find out about insider locations – during this special night, all museums and locations that participate in the event present an exciting program including live music, readings, performances and a wide variety of culinary surprises! Buy one ticket and visit as many museums as you wish, participate in the special events and make unlimited use of the shuttle services connecting all locations. Have a great night in Frankfurt!

→ Tickets

- Tickets cost 12 per person and are available at AD ticket, local ticket agencies and all participating locations before and during the event on 21 April from 7 p.m.
- Ticket holders are granted free access to all participating locations listed in this booklet as well as unlimited use of the shuttle buses, shuttle boat and the historic tram.

→ Transport

- Shuttle buses operate between 7 p.m. and 2 a.m. – overview of buses on page 39–41.
- All of the stated locations can be reached via the shuttle services; some locations might require a short walk (max. 5–10 min).

→ Procedure

- The event starts on 21 April at 7 p.m. and ends at 2 a.m., except after-hour locations. Galleries and a few smaller museums already close at 12 p.m.
- Agenda items without specific time indication run throughout the night, starting at 7 p.m.
- Open after 2 a.m.: Jazzkeller, Kunstverein Familie Montez, Luminale Boot, Table/Schirm.
- Waiting times may occur when locations are overcrowded – in this case, please visit another location or try to come back later.
- Smoking as well as food or drinks are not allowed in the exhibition areas.

→ Information

- Central information point for the whole evening is Frankfurt Römerberg.
- **Hotline:** (069) 97460-555
- **Internet:** www.nacht-der-museen.de



Ende der Clubnacht - für Gäste und Barkeeper

täglichnächtlich

 **nachtbusfrankfurt**

www.nachtbus-frankfurt.de

NACHT DER MUSEEN

Übersicht der Museen



NR.	MUSEUM – LOCATION	THEMA	SEITE
1	Archäologisches Museum	Cielo e terra – Himmel und Erde   	12
2	basis e.V.	Kunst in Bewegung: Video, Performance  	12
3	Bibelhaus Erlebnis Museum	Von Nachtschwärmern, ...   	13
4	caricatura museum frankfurt	Betreutes Gucken mit Nikolaus Heidelberg  	14
5	Deutsches Architekturmuseum	Architektur & Sound aus Asien ...   	14
6	Deutsches Filmmuseum	Film begeistert!   	15
7	DialogMuseum	Der Besuch, der Sinne macht!    	16
8	Dommuseum Frankfurt	Musik und Feuerzauber   	16
9	Eintracht Frankfurt Museum	Spiele im Stadtwald   	17
10	Experiminta ScienceCenter	Fragen, forschen und begreifen  	18
11	Frankfurter KunstBlock	Jazz, Chansons und Black & White 	20
12	Frankfurter Kunstverein	We're making history!   	20
13	Geldmuseum d. Deutschen Bundesbank	Faszination Geld   	21
14	Goethe-Haus	Fantasiestücke. Romantisch. 	22
15	Haus am Dom	Jazz, Skyline-Cocktail ...   	23
16	Haus des Buches	Geschichten erleben!   	24
17	Ikonen-Museum	Orient meets Okzident   	26
18	Inst. f. Stadtgesch. / Karmeliterkloster	575 Jahre das Gedächtnis Frankfurts   	27
19	Jazzkeller Frankfurt	60 Jahre Jazzkeller Frankfurt 	28
20	Jüdisches Museum	Woody Allen: Jazz muss sein!   	30
21	Jugendbegegnungsstätte Anne Frank	Solidarität mit d. iran. Demokratiebewegung   	30
22	Kaisersaal im Römer	Barock im Römer 	31
23	kinder museum frankfurt	Nacht des Stechens und Saugens   	32
24	Kriminalmuseum Frankfurt	Mord verjährt nicht!   	32

NR.	MUSEUM – LOCATION	THEMA	SEITE
25	Kuhhirtenturm	Kammermusik & Sachsenhäuser G'schichten 	33
26	Kunstverein Familie Montez	Eine Kunstnacht bei Familie M. 	34
27	Liebighaus Skulpturensammlung	Ein Haus voller Geschichte   	36
28	Luminale Boot	resonate	37
29	MMK Museum für Moderne Kunst	Meeting Andy Warhol  	38
30	Museum für Angewandte Kunst	China, China; E&Y-Benefizauktion  	42
31	Museum für Kommunikation	Jumpin' to the 50ies   	44
32	Museum Giersch	Kunst, Jazz und Kulinarik in der Villa!  	46
33	Museum Judengasse am Börneplatz	Viva Ladino! 	46
34	OF – achtzehn:52 – Hbf Alive!	Living Gallery im achtzehn:52  	47
35	OF – DLM Deutsches Ledermuseum	Mode-Trends mit Fashion Victims?   	48
36	OF – Haus der Stadtgeschichte	Denk ich an O. in der Nacht ...   	50
37	OF – Klingspor Museum	Stille!   	50
38	Portikus	Lichtbogen hautnah  	51
39	Palmengarten	Hot & Spicy   	52
40	Schirn Kunsthalle Frankfurt	Munch Munch Condo Strich  	54
41	Senckenberg Naturmuseum	Natürlich Kunst!   	56
42	Städel Museum	Offen für mehr!   	57
43	Sternwarte Frankfurt	Apocalypse Now – Geht 2012 die Welt unter?  	60
44	Stoltze-Museum	Das Stoltze-Quiz mit Jörg Bombach 	60
45	Struwwelpeter-Museum/ H.-Hoffmann-Haus	Der Seelenarzt   	61
46	Tutanchamun – Sein Grab & die Schätze	Ägypten – ganz nah!   	62
47	Weltkulturen Museum	Feldforschung im Museum	64
48	Westhafen Tower	Zeichenkunst mit Weitblick  	66





1/2/3 Geöffnet bis 2 Uhr
1 Archäologisches Museum
 Karmelitergasse 1

Cielo e terra – Himmel und Erde

Zur NACHT präsentiert das Archäologische Museum Lichtkunst des florentinischen Künstlers Fabrizio Corneli. Dank poetischer Bildsprache entfalten seine großformatigen Licht-Schatten-Projektionen, eingebettet in die Architektur der Karmeliterkirche



und die dortigen archäologischen Denkmäler, eine außergewöhnliche Wirkung: Die „Schattenzeichnungen“ erzählen vom Fluss der Zeit und der Veränderung der Dinge. In spannenden Dialog dazu treten Musik und Gesang des Madrigalensembles Teatro del Mondo, die die Besucher in die Klangwelt der Zeit um 1600 entführen.

-  • **Jetzt – Archäologische Schatten**
-  • **20., 22, 24 Uhr: Götterbilder – Menschenbilder (röm. Abteilung)**
-  • **19., 21, 23, 1 Uhr: Madrigalensemble Teatro del Mondo (Renaissancemusik)**
-  • **Italienische Weine und Antipasti**

1/2/3 Geöffnet bis 2 Uhr
2 basis e.V.
 Gutleutstraße 8-12

Kunst in Bewegung: Video, Performance

Als Ort der Produktion und Präsentation kreativer Inhalte lädt das Atelier- und Ausstellungshaus basis zur Begegnung mit junger Gegenwartskunst ein. Neben der ersten großen Einzelausstellung konzeptueller



Fotografien und Installationen von Ulrich Gebert wird ein abwechslungsreiches Programm mit Videoscreenings, Tanz, Performances und experimenteller Musik geboten, u. a. von Levent Kunt, der Tanz- und Performancegruppe ID Frankfurt sowie dem Sänger Oliver Augst.

-  • **Ulrich Gebert (Fotografien, Installationen)**
-  • **20–24 Uhr (stdl.): Ulrich Gebert**
-  • **19–2 Uhr (nonstop): Jan Brand, Björn Drenkwitz, Sandra Kranich, Stefanie Pretnar, Björn Renner: Kurzfilme und Videos**
-  • **19.30, 21.15, 23.15 Uhr: ID Frankfurt (Tanz)**
- 20 Uhr: Leven Kunt: Le Spectacle in Frankfurt (Installation/Drums)**
- 20.30: Katja Kämmerer: #20120421 (Live-Collage)**
- 21.45 Uhr: Matthias Scholten: Riots and Island (Videoperformance)**
- 22.30 Uhr: Hanna Hildebrand: 1234567890 (Performance)**
- 23.45 Uhr: Anne Imhof (experimentelle Musik)**
- 0.30 Uhr: Oliver Augst: Dein Lied (DJ Wunschkonzert)**
-  • **19–23 Uhr: Küche der Sinne (ayurvedisches Fast-Slow-Food)**

1/2 Geöffnet bis 2 Uhr
3 Bibelhaus Erlebnis Museum
 Metzlerstraße 19

Von Nachtschwärmern, Alp- und Glücksträumen






Das Erlebnismuseum entführt seine Besucher in die nächtlichen Straßen einer biblischen Metropole, lässt sie an einer Hochzeit wie vor über 2000 Jahren teilhaben



und auf heimlich Verliebte, Visionäre und Herrscher treffen. Nichts Menschliches ist der Bibel fremd. Sie erzählt von Liebe und Leid. In der NACHT werden einige dieser dramatischen Geschichten lebendig. 2011 wurde das Bibelhaus neu gestaltet: Nie gezeigte archäologische Funde aus Israel illustrieren die Lebenswelt um die Zeitenwende, Inszenierungen, Mitmachbereiche,



Audio- und Filmsequenzen machen sie sinnlich erfahrbar.

-  • **Abenteuer zwischen Tempel und See – Welt und Umwelt der Bibel**
-  • **20 Uhr: Nachts in Jerusalem**
- 21 Uhr: Koptische Gräber**
- 24 Uhr: Geheimnisvolle Lichtführung**
-  • **22 Uhr: Eine Hochzeit wie vor 2000 Jahren (Mitmachaktion)**
- 1 Uhr: Düfte der Nacht – Erotik in der Bibel (Mitmachaktion)**
-  • **19, 23 Uhr: Nachtgeschichten im Nomadenzelt**
-  • **19–19.30 Uhr: Orientalischer Kaffee gratis**
- Drucken auf der Gutenbergpresse**
- Schreiben wie die Mönche**
- Mahlen auf der Getreidemühle**
- Bibel-Rallye**
- Bibel-Bar mit Samovar**
- 1–2 Uhr: Schlummertrunk gratis**

🚶 1/2/3 Geöffnet bis 2 Uhr
4 caricatura museum
frankfurt
 Weckmarkt 17 /
 Leinwandhaus



Betreutes Gucken mit Nikolaus Heidelberg

In der Ausstellung „Wurst“ werden bis zum 29. Juli satirische Zeichnungen von Nikolaus Heidelberg aus den mit Wiglaf Droste und Vincent Klink verfassten Büchern „Wurst“, „Wein“, „Weihnachten“, „Wild“ und „Gemüse“ gezeigt. Bekannt wurde er durch seine Bilderbuchillustrationen und Märchenausgaben. Mit der aktuellen Ausstellung zeigt er das wahre Wesen der Wurst, wandelt weiter zu Wild, Wein und Weihnachten und schließlich zu Gemüse. In der NACHT DER MUSEEN liest der Künstler aus den fünf Büchern: kulinarisch, literarisch, satirisch. Die DoubleDylans mit Gitarre, Bass, Mandoline, Geige und Vocals spielen dazu den Blues.

- 📖 • **Nikolaus Heidelberg. Wurst mit Wein, Weihnachten, Wild und Gemüse (satirische Zeichnungen)**
- 🎵 • **20.30, 22.30, 0.30 Uhr: DoubleDylans (Bob-Dylan-Coverband: Blues, Folk)**
- 📖 • **19.30, 21.30, 23.30 Uhr: Nikolaus Heidelberg liest aus den Büchern der Ausstellung**

🚶 1/2 Geöffnet bis 2 Uhr
5 Deutsches
Architekturmuseum
 Schaumainkai 43

Architektur & Sound aus Asiens Metropolen



Während im Erdgeschoss des DAM die grünen Bauten der Singapur-er Architekten WOHA zu bewundern sind, wird im Auditorium getanz! Die DJs Matthias Westerweller alias Weller (Frankfurt) und Chris Menist (London/Bangkok) gehen auf musikalische Reise von Ost nach West – Klänge aus Asiens Untergrund vermischen sich mit afrikanischen



Grooves, Songs aus dem Jemen mit Songs aus Vietnam. Chris Menists Fotoimpressionen aus Asien's Metropolen lassen die Besucher in ferne Welten eintauchen. Im

ersten Stock untermalt das Team der Frankfurter Architekten schneider+schumacher seine gezeigten Arbeiten musikalisch.

- 📖 • **WOHA. Architektur atmet**
- **schneider+schumacher**
- **DAM Preis für Architektur in Deutschland 2011**
- 🎵 • **19–2 Uhr (nonstop): Impressionen aus Asien, Diashow im Auditorium**
- 🎵 • **19–2 Uhr: DJs Chris Menist & Weller: From East to West and Beyond (Electronic, World Music)**
- **21–2 Uhr: DJ-Team schneider+schumacher (Lounge Music)**

vom frühen Film zur modernen Clubkultur, wobei die Re-Interpretation durch den DJ einen völlig neuen Blick auf den Stummfilm ermöglicht. Passend zur Sonderausstellung



„Charlie, the Bestseller“, die thematisiert, wie die Figur des Tramp Eingang in die Alltagskultur gefunden hat, dreht sich alles um Charlie Chaplin: Wer will, kann sich im Setting seiner Filme fotografieren lassen und den Tramp in einem Kurzfilmprogramm erleben.

🚶 1/2 Geöffnet bis 2 Uhr
6 Deutsches
Filmuseum
 Schaumainkai 41

Film begeistert!

Die Dauerausstellung des Deutschen Film Museums macht mit spannenden Exponaten und interaktiven



Stationen die Faszination des Mediums Film erfahrbar. Bei der NACHT DER MUSEEN schlagen die stummfilm:djs im Foyer des Museums einen Bogen

- 📖 • **Charlie, the Bestseller**
- 👤 • **24, 1 Uhr: Dauerausstellung: Filmisches Sehen und Erzählen**
- **20, 22, 24 Uhr: Charlie, the Bestseller**
- 🎵 • **20.30 Uhr: Charlie Chaplin: Kurzfilme**
- **23 Uhr: Beetle Juice (USA 1988, R: Tim Burton, OF)**
- 🎵 • **20–2 Uhr: stummfilm:djs – Stummfilm trifft Vinylmusik (Ambience, Downbeats, Electronica)**
- ! • **19–1 Uhr: Bluebox-Mitmachaktion: Fotos in Charlie-Chaplin-Filmsettings gratis zum Mitnehmen**
- **20–2 Uhr: Gratis-Eintrittskarte (Ausstellung Filmmuseum, Termin nach Wahl) für Charlie Lookalikes**
- **19–2 Uhr: Filmquiz**

7 DialogMuseum Frankfurt

Hanauer Landstraße 145

Geöffnet bis 2 Uhr

Der Besuch, der Sinne macht!



Eine Sinnes- und Kommunikationserfahrung der besonderen Art wartet hier auf die Besucher:

Das Herzstück des DialogMuseums heißt „Dialog im Dunkeln“, wo man alltägliche Situationen in vollkommener Dunkelheit mit Hilfe blinder Guides erleben kann. Im Dunkelrestaurant Taste of Darkness gibt es Longdrinks zu kosten, und im DialogCafé darf zu den Beats von DJ Lexx getanzt werden! Alternativ erwarten den Besucher an den Spieltischen im Casino for Communication erhellende kommunikative Momente.



• **19–24 Uhr: augeNschEIN – Bilder und Objekte von Klaus Schneider (der Künstler ist anwesend)**



• **19–1 Uhr (alle 5–10 Min.): Dialog im Dunkeln (begrenzte Platzkapazität – Wartezeiten einplanen)**



• **19–2 Uhr: DJ Lexx im DialogCafé (Lounge- & Ambient-Beats)**



• **20–1 Uhr: Longdrinks im Dunkeln (begrenzte Platzkapazität – Wartezeiten einplanen)**
• **Casino for Communication: Spiele**

8 Dommuseum Frankfurt

Domplatz 1 & Dependance
im Haus am Dom

Geöffnet bis 2 Uhr

Musik und Feuerzauber

Das Dommuseum und seine Dependance im Haus am Dom zeigen wertvolle historische Kleidungsstücke sowie Gold- und Silberarbeiten für den kirchlichen Gebrauch. Zum letzten Mal können die Besucher die Reichsinsignien des Hl. Römischen Reichs deutscher Nation – Kaiserkrone, Reichsapfel und Zepter – bewundern. Aktuell präsentiert das Museum Grafiken des



bedeutenden französischen Künstlers Georges Rouault. Das Vocalensemble am Kaiserdom singt Chormusik von Monteverdi, Hassler, Rutter u.a., bevor die NACHT mit Orgelklängen im Schein von 1000 Kerzen besinnlich ausklingt.



• **Die Reichsinsignien**
• **Georges Rouault: Miserere (Grafiken)**



• **19 Uhr: Reichsinsignien (Dommuseum)**
• **19.30: Das Mädchengrab (Dommuseum)**
• **20 Uhr: Schatz von St. Leonhard (Haus am Dom)**
• **20.30 Uhr: Altäre im Dom (Dommuseum)**
• **21 Uhr: Schatz von Liebfrauen (Haus am Dom)**



• **21.30 Uhr: Hinterlassenschaften der Kaiserkrönungen (Dom)**
• **22 Uhr: Reliquien (Haus am Dom)**
• **22.30 Uhr: Hl. Bartholomäus (Dom)**



• **20–22 Uhr (stdl.): Vokalensemble am Kaiserdom (Chormusik)**
• **23–1 Uhr (stdl.): Andreas Boltz und Bjanka Ehry: Clair de lune (Orgelmusik)**



• **24–2 Uhr: 1000 Kerzen im Dom**
• **Aus organisatorischen Gründen ist der Dom erst ab 20 Uhr geöffnet.**

9 Eintracht Frankfurt Museum

Commerzbank-Arena /
Haupttribüne Mörfelder
Landstraße 362

Geöffnet bis 2 Uhr

Spiele im Stadtwald

Das Fußballsaisonfinale können die Besucher hier schon mal vorspielen: beim Tischfußball im Kasenhäuschen, Torwandschießen im Innenraum oder



beim Daddeln an Uli Steins altem Spielautomaten. Zur bevorstehenden EM gibt es im Museum den EM-sowie den WM-Pokal zu bestaunen. In der NACHT

gelangt man bei einer Stadionführung an Orte, die vielleicht bald wieder in jeder Hinsicht erstklassig sind, trifft beim prominent besetzten Stammtisch ehemalige Eintracht-Stars, spielt Playstation auf dem riesigen Videowürfel oder tanzt zu Partymusik zwischen den Pokalen. Und wer weiß, welcher Glückspilz beim Quiz mit Roberto Cappelluti Karten für das Saisonfinale gewinnt?



• **Weltmeister – nur mit der Eintracht!**



• **19.30, 20.30 Uhr: Rundgang durch die Fußballgeschichte**
• **19–1 Uhr (halbstl.): Stadion**
• **23 Uhr: Gruselfußballführung zu Gespenst Alfons**



• **19–2 Uhr (nonstop): Tore der Saison**



• **21 Uhr: Quiz mit Roberto Cappelluti (Saisonfinalkarten zu gewinnen)**
• **22 Uhr: Stammtisch mit Alex Schur, Uwe Bindewald, Peter Fischer und Christoph Preuß**



• **19–2 Uhr: Pfarrer Eugen Eckert von der Band Habakuk (Pop, Crossover)**
• **23.30–2 Uhr: DJ Beve: Tanz zwischen Pokalen (Partymusik, Fußballrock)**



• **19.30 Uhr: Steinadler Attila im Museum**
• **20 Uhr: Autogrammstunde mit Eintracht-Spielern**
• **Fotos mit dem Stadionmaskottchen**
• **Playstation spielen auf dem Videowürfel im Stadion**



Ausstellung



Führung/
Workshop



Film/
Video



Performance



(Live-)
Musik



Lesung/
Vortrag

Fragen, forschen und begreifen

Seit 2011 lässt das Science-Center an über 100 Experimentierstationen Mathematik, Informatik, Naturwissenschaften und Technik lebendig wer-



den. Das Anfassen der Ausstellungstücke ist hier ausdrücklich erwünscht: Warum nicht mal im Fakirbett auf über 100 Nagelspitzen entspannen, danach



auf der singenden Eisenplatte Töne in den Sand malen oder sich selbst in eine gigantische Seifenblase verfrachten? In der NACHT werden besondere Exponate wie die Wärmebildkamera vorgeführt, und Science Shows versprechen spannende Unterhaltung und erhellende Einsichten in die Welt der Naturwissenschaften.



-  • **Ökologische Stadtbeleuchtung (NABU Sonderausstellung)**
-  • **19–24 Uhr (stdl.): Vom eigenen Spiegelbild zu den Stationen der Experimenta**
- **19.30–0.30 Uhr (stdl.): Vom Fakirbett zu den Stationen der Experimenta**
-  • **21.30–23.30 Uhr (stdl.): Science Show (Bühne, EG)**
-  • **20–1 Uhr (stdl.): Sophie Müller und Markus Rölz (Geige & Klarinette)**
-  • **21.15, 23.15 Uhr: Heiß und kalt – live dabei mit der Wärmebildkamera**
- **22.15, 0.15 Uhr: Auf dem Teufelsrad – live dabei**
- **Cafeteria mit Würstchen, Brezeln & Co.**



Annika Lu Hermann
 Modedesignstudentin | Hamburg



Leica V-Lux 3 mit 24-fach Supertelezoom-Objektiv.

LEICA. MEIN LEBEN

Mit meiner V-Lux 3 suche ich nach Inspiration.

„Durch mein Studium ist Fotografie für mich noch wichtiger geworden. Meine Kamera muss mir erlauben, alles so festzuhalten, wie ich es mir vorstelle. Mal experimentell, mal dokumentarisch.“ Leica V-Lux 3: 24-faches Supertelezoom-Objektiv mit Schwenkdisplay und Full-HD-Video in Profi-Qualität. Entdecken Sie mit dieser Kamera wahre Flexibilität und kreative Freiheit.

Weitere Informationen unter www.v-lux3.leica-camera.com



11 Frankfurter KunstBlock

Hanauer Landstraße 139


Geöffnet bis 2 Uhr


Jazz, Chansons und Black & White




Seit 2005 präsentiert sich der KunstBlock als Kunstort an der Hanauer Landstraße, der immer wieder Absolventen von Städelschule und HfG bereits arrivierten Künstlern in Gruppenschauen gegenüberstellt. Das Motto „Weiß und Schwarz“ verheißt Malerei, Collagen, Zeichnungen, Fotografien und Skulpturen – anregende, geheimnisvolle und anspielungsreiche Gegenwartskunst. Höhepunkte in der NACHT werden die Auftritte der Frankfurter Band Philine mit Chansons, Bossa und Jazz. Später am Abend legt die Künstlerin Stefanie Grohs Tanzbares zwischen Schwarz-Weiß und Technicolor auf: Zu Wirtschaffungswundertwist und hochtouperten Beats wird es elektronisch swingen.



 • **Weiß und Schwarz (Norbert Frensch, Miriam Hilker, Stefanie Grohs, Gabriele Haselmayer, Christiane Feser Peter Braunholz, Dieter Oehm)**

 • **19.30, 20.30, 22.15, 23.15 Uhr: Kuratorenführung mit Florian Koch**

 • **19 Uhr: Claudio Malasomma (Jazz)**
• **21 Uhr: Dieter Oehm interpretiert am Keyboard die ausgestellten Werke**
• **21.30, 22.30 Uhr: Philine (Chansons, Bossa Nova)**
• **23.30 Uhr: DJ Stefanie Grohs (50er, 60er)**

 1/2/3

12 Frankfurter Kunstverein

Steinernes Haus am Römerberg, Markt 44

Geöffnet bis 2 Uhr

We're making history!




Die NACHT im Frankfurter Kunstverein steht in diesem Jahr ganz im Zeichen von Medienbildern, die sich in das kollektive Gedächtnis einprägen. Wie manifestieren sich heute geschichtliche Ereignisse in Bildern? Wie beeinflussen Fotografien unser Bild von


Geschichte? Kunstvermittlerinnen erklären die in der Ausstellung präsentierte zeitgenössische Fotografie und Videokunst. Präsident Obama höchstpersönlich wird zu Gast sein, und die Besucher haben Gelegenheit, ihm einmal ganz nahezukommen. In der Caf bar im Kunstverein steht DJ Johnny Adria an den Plattentellern und legt unter dem Motto „Finest Rarest Blaxploitation“ Ghetto Jazz, Funk and Soul auf.

 • **Making History**

 • **19–2 Uhr: Fragen? Kunstvermittlerinnen beantworten Besucherfragen**

 • **20–24 Uhr (nonstop): Mr. President live on stage – Doppelgänger in der Ausstellung (Walking Act)**

 • **21–22 Uhr: Caf bar im Kunstverein: DJ Johnny Adria: Finest Rarest Blaxploitation (Ghetto Jazz, Funk, Soul), Filmclips der 1960er und 70er Jahre**

 • **19–2 Uhr: Quiz-Rallye zu Making History durch FKV, MMK, MMK Zollamt**

 2/3

13 Geldmuseum der Deutschen Bundesbank

Wilhelm-Epstein-Straße 14


Geöffnet bis 2 Uhr

Faszination Geld


Wer wissen möchte, wie C sars Mörder aussah, welche Rolle Gold spielt, wie der Euro hergestellt wird, was Geld wertvoll macht oder wie das Geld-



wesen funktioniert, der sollte ins Geldmuseum kommen. Die Besucher sind eingeladen, sich in der NACHT DER MUSEEN durch die spannende Welt des Geldes führen zu lassen und das kulinarische und musikalische Angebot zu genießen. Es spielen die Groove Agents und Pfund. Wer selbst aktiv werden will, prägt seine eigene Münze oder versucht sein Glück beim Wissensquiz oder dem Schreddergeld-Sch tzspiel. Kleine Gäste können das Museum in einer Rallye selbst erkunden.

 • **20.30 Uhr: Was ist Geld?**
• **22 Uhr: Was macht eigentlich die Bundesbank?**
• **23.30 Uhr: Die Geldpolitik des Euro-systems**

 • **19.30, 22.30 Uhr: Pfund (Rock)**
• **21, 24 Uhr: Groove Agents (Pop, Rock)**

 • **Begr bungsdrink gratis**
• **Wissensquiz**
• **Schreddergeld-Sch tzspiel und -Verkauf**
• **Falschgeld-Info**
• **M nzpr gen**
• **Museumsrallye für Kinder bis 10 Jahre**

14 Goethe-Haus

Großer Hirschgraben 23–25

Fantasiestücke. Romantisch.

Vom jungen, schwärmerischen Johann Wolfgang Goethe des Sturm und Drang und seinem „Werther“, der ihn über Nacht zum literarischen



Star machte, bis hin zu den Märchen der Romantik und biedermeierlichen (Klang-) Bildern führt der nächtliche Streifzug durch Goethe-Haus und -Museum. Im Goethe-Haus erwartet Sie Werthers Lotte (alias Gertrud Gilbert), die

Sie auf Goethes Spuren in so manches Geheimnis einweicht, im Goethe-Museum ein romantischer Reigen aus Führungen, Märchenlesungen und Musik der Biedermeierzeit. Vorgetragen von der Barceloneser Sopranistin Marta Rodrigo und dem Lautenisten und Gitarristen Andreas Martin, der sie



auf der historischen Gitarre begleitet, erklingen Werke von Fernando Sor, Federico Moretti und Mauro Giuliani.



- 19, 20.30, 21.30 Uhr: *Werthers Lotte, Kostümführung mit Gertrud Gilbert*
- 20 Uhr: *Ausgewählte Höhepunkte im Goethe-Museum*
- 19.30, 21, 22, 22.30, 23, 23.30, 24 Uhr: *Goethe-Haus*



- 19.30, 21, 22.30 Uhr: *Marta Rodrigo und Andreas Martin: Canciones de amor en tiempos de guerra. Die spanische Gitarre in der Romantik (Sopran und Gitarre im Goethe-Museum)*



- 21.30, 24 Uhr: *Goethes „Märchen“ und die Märchen der Brüder Grimm*

15 Haus am Dom

Domplatz 3

Jazz, Skyline-Cocktail und Wolkenkratzer-Bowle!



„Vergangenes – Gegenwärtiges – Zukünftiges“ wird hier erlebbar gemacht: In 81 Fotografien hinterfragt die Ausstellung „Neue Bilder vom Alter(n)“ gängige Stereotype und zeigt den Wandel der Altersbilder und der Lebensformen des Alters. Kirchengeschichtlich Interessierte können im Sakristeum



alte Kirchenschätze bestaunen. Die Jazzmusiker Gabor Bolla, Peter Tuscher, Bernd Reiter, Markus Schieferdecker und Uta Dobberthien präsentieren „American Classic Jazz Standards“ auf höchstem Niveau. Der grandiose Blick von der Dachterrasse auf die künftige „neue Altstadt“ und die nächtliche Skyline, gekrönt von einer Lesung mit Oberbürgermeisterin Petra Roth, macht diese NACHT unvergesslich.



- *Neue Bilder vom Alter(n) (Fotografien)*
- *Dommuseum/Sakristeum*



- 19.15, 21, 22.30 Uhr: *Neue Bilder vom Alter(n), einführende Vorträge mit der Kuratorin Sabine Aichele-Elsner (Giebelsaal)*



- 21.30, 23, 0.30 Uhr: *Uta Dobberthien, Gabor Bolla, Peter Tuscher, Bernd Reiter, Markus Schieferdecker: American Classic Jazz Standards*



- 20 Uhr: *Petra Roth liest aus Silvia Tennenbaums Roman „Straßen von gestern“ (Dachterrasse)*



- 21–2 Uhr: *Skyline-Blick von der Dachterrasse, Wolkenkratzer-Cocktails*

Geschichten erleben!





Als neuer Ort der Begegnung, Literatur und Kultur im Herzen von Frankfurt lädt das Haus des Buches zu ungewöhnlichen Erlebnissen ein: Martin Schult führt die Besucher in seinem spannenden Vortrag hinter die



Kulissen des Friedenspreises des Deutschen Buchhandels – und zwar kreuz und quer, wie es ihm das Publikum per Laserpointer thematisch vorgibt. Redegewandte Geschichtentüftler kann man beim interaktiven Sprach-



spiel „Icon Poet“ erleben, wenn es gilt, im 180-Sekunden-Takt mit Wörtern zu jonglieren und sein Können als Ghostwriter unter Beweis zu stellen. Persönliche Geschichten erzählt Shakti Richters Ausstellung über verlorene, versteckte, vergessene und wiederentdeckte Fundstücke aus Büchern, und Wolfgang Schopf präsentiert Mosaiksteine aus den „Straßen von gestern“ in der Ausstellung zum Frankfurt liest ein Buch-Roman im „Fenster zur Stadt“ (Restaurant Margarete).

-  • **Shakti Richter: 579 Zwischenbemerkungen (Haus des Buches)**
-  • **Ausstellung Frankfurt liest ein Buch: „Straßen von gestern“. Eine Kooperation mit der Goethe-Universität (Fenster zur Stadt/Margarete)**
-  • **21. 22.30 Uhr: Icon Poet live, interaktives Geschichtendichten im 180-Sekunden-Takt (Mitmachaktion)**
-  • **19.30, 23.30 Uhr: Martin Schult: Sonnenblumen & Wasserwerfer – hinter den Kulissen der Friedenspreisverleihung (interaktiver Vortrag mit Publikumsbeteiligung)**

hr2-kultur

Ihr Kulturradio für Hessen!

In Rhein-Main auf UKW 96,7

Fordern Sie hier unsere kostenlose Programmtipp-Broschüre an: Telefon 069 1555100 oder im Internet

GEBÜHREN FÜR GUTES PROGRAMM

Ikonen-Museum

Brückenstraße 3-7

Orient meets Okzident

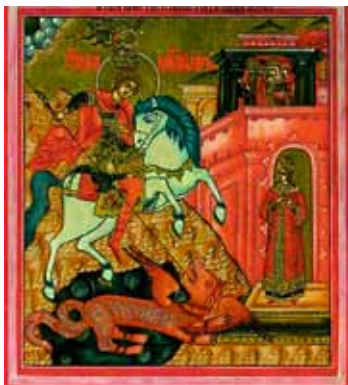
Auch in diesem Jahr schlägt das im Deutschordenshaus beheimatete Ikonen-Museum wieder die Brücke zwischen den Religionen und Kulturen, wenn sich



der Innenhof in eine orientalische Oase mit märchenhaften Sultans- und Prinzenzelten verwandelt und christliche Ikonen-kunst auf orientalische Lebensart trifft. Kaum einer führt die Eigen-

tümlichkeiten beider Kulturkreise so treffend und unterhaltsam vor wie der Hamburger Kabarettist

Kerim Pamuk, der den Besuchern mit „Kabarett Oriental“ und viel schwarzem Humor den Spiegel vorhält.



Unterstützt wird er von Marius Jung, der mit subtilem Witz und starkem Soul Musik und Comedy gekonnt kombiniert. Wer von so viel Kultur erschöpft ist, kann sich zwischendurch in die Kissen fallen lassen und einen leckeren Pfefferminztee oder orientalische Cocktails genießen.



• 20.30–22.30 (stdl.): **Ikonen-Kunst: Lieblingsstücke neu entdeckt**



• 19.30–0.30 Uhr (stdl.): **Orient Academy: Bauchtanz**
 • 21–24 Uhr (stdl.): **Kerim Pamuk und Marius Jung: Exotic Germany – Soul-Comedy trifft Kabarett Oriental (Soul Musik, Comedy, Kabarett)**



• **Sultans- und Prinzenzelle, orientalische Lounge, Modenschau, Henna-Malerei, orientalische Getränke und Leckereien**

18 Institut für Stadtgeschichte

Münzgasse 9 / Karmeliterkloster

575 Jahre das Gedächtnis Frankfurts

In der einzigen erhaltenen mittelalterlichen Klosteranlage Frankfurts, die mit den Wandmalereien Jörg Ratgebs herausragende Kunstschatze hütet, residiert das Institut für Stadtgeschichte. Das Institut – übrigens eines der größten Kommunalarchive Deutschlands – feiert noch bis April 2012 sein 575-jähriges Jubiläum mit der Ausstellung „Das Gedächtnis Frankfurts“.



Während im Kreuzgang Skulpturen der Metallbildhauerin E. R. Nele zu sehen sind, lassen sich im Foyer die „GesichtsAnsichten/Frankfurt“ der Südkoreanerin Eun-Joo Shin entdecken. Mainufer-Percussion, drei Schlagzeugsolisten der Jungen Deutschen Philhar-

monie, bringen mit zeitgenössischen Kompositionen moderne Klänge in den Kreuzgang.



• **575 Jahre Institut für Stadtgeschichte. Das Gedächtnis Frankfurts**
 • **E. R. Nele. Yesterday & Tomorrow. Skulpturen und Installationen**
 • **GesichtsAnsichten/Frankfurt. Porträts von Eun-Joo Shin**



• **19, 21, 23 Uhr: E. R. Nele. Yesterday & Tomorrow – die Künstlerin führt selbst!**
 • **19, 21, 23, 1 Uhr: Mehr Schein als Sein? Stadtrundgang zum Umgang mit historischer Architektur (siehe S. 70)**
 • **19–1 Uhr (stdl.): Die Fischergewölbe (siehe S. 70)**
 • **1 Uhr: Das Gedächtnis Frankfurts, Kuratorenführung**



• **20, 22, 24 Uhr: Mainufer-Percussion (Schlagzeug-Solisten der Jungen Deutschen Philharmonie, moderne Klassik)**



• **Illuminierter Kreuzgang**



19 Jazzkeller Frankfurt

Kleine Bockenheimer
Straße 18a

60 Jahre Jazzkeller Frankfurt

1952 eröffnete Carlo Bohländer das „domicile du jazz“ nach französischem Vorbild der Existentialisten – ein Club für Musik und Literatur schwebte ihm vor. Bald



„okkupierten“ lokale Musiker und Musiker der US Army Band die Bühne, so dass das „domicile“ recht schnell der Jazzkeller wurde. Der erste Superstar, der gleich 1952 den „Keller“ besuchte, war Louis Armstrong. Seither kann sich kein Podium in dieser Republik



rühmen, auch nur annähernd so viele national und international bekannte Jazzmusiker beherbergt zu haben. Zur NACHT, zum 60sten: swingin' - boppin' - bossa - Jazz-Music mit der Christoph

Neubronner Band, eine Verbindung von erfahrenen Musikern der Rhein-Main-Region und Musikern der jüngsten Generation, feat. Peter Klohmann (sax). Eine Ausstellung, Geschichten und Anekdoten zum „lebenden Museum“ Jazzkeller runden das NACHT-Programm ab.



-  • **60 Jahre Jazzkeller Frankfurt**
-  • **22, 23 Uhr: 60 Jahre Jazzkeller, Führung durchs lebende Museum**
-  • **22–2 Uhr: Filme über den Jazzkeller und die lokale Szene (Vorraum)**
-  • **19–21 Uhr: Jazz-Platten aus dem Archiv mit Club-Chef Eugen Hahn**
- **21, 22.30, 23.30 Uhr: Christoph Neubronner Band, ab 22.30 mit Special Guests (swingin' - boppin' - bossa - Jazz-Music)**
- **0.30 Uhr: Jam Session mit Jazzkeller-Allstars**

ABCDEFGHIJ KLMNOPQRS TUVWXYZ

Brecht machte daraus ein Drama, Schiller eine Tragödie, und bei Heine war's ein Gedicht. Wir machen daraus eine der besten Tageszeitungen der Welt.

Kultur ist vielseitig – wie die Frankfurter Allgemeine Zeitung. Allen Freunden der Frankfurter Museen wünscht die F.A.Z. eine spannende „Nacht der Museen“.

Frankfurter Allgemeine
ZEITUNG FÜR DEUTSCHLAND

Kostenloses Probeabo

0180 2 52 52*

www.faz.net/probeabo

*6 Cent pro Anruf aus dem deutschen Festnetz, Mobilfunkhöchstpreis 42 Cent pro Minute.

Woody Allen: Jazz muss sein!

Filmregisseur und Hobbyklarinetist Woody Allen setzt in seinen Filmen auf Jazz. In der NACHT spielen Meisterklarinetist Roman Kupers Schmidt und sein Swingensemble die Hits aus „Manhattan“ bis „Midnight in Paris“. Wen es bei der Swingmusik von Sidney Bechet, Cole Porter und George Gershwin tatsächlich nicht auf die Tanzfläche zieht, der kann sich entspannt zurücklehnen und im Filmraum Woody Allens Filmkomödie „Radio Days“ aus dem Jahre 1987 schauen.



Schwerpunkt des diesjährigen Führungsmarathons ist die aktuelle Sonderausstellung „Bild dir dein Volk! Axel Springer und die Juden“, die den Publizisten und sein Verhältnis zu Israel und den Juden im Kontext der deutsch-jüdischen Nachkriegsgeschichte in den Blick nimmt.

-  **Bild dir dein Volk! Axel Springer und die Juden**
-  **19–1 Uhr (alle 20 Min.): Führungsmarathon**
-  **19–2 Uhr (nonstop): Radio Days (USA 1987, R: Woody Allen)**
-  **20, 22, 24 Uhr: Roman Kupers Schmidt Swingensemble: Woody Allen – Jazz muss sein (Filmklassiker-Hits)**

2/3 Geöffnet bis 2 Uhr
21 Jugendbegegnungsstätte Anne Frank
Hansaallee 150 / Eingang Pfadfinderweg

Solidarität mit der iranischen Demokratiebewegung

Die multimediale Ausstellung „Anne Frank. Ein Mädchen aus Deutschland“ verbindet das Erinnern an Anne Frank mit Fragen an die Gegenwart. Die Sonderausstellung „Omid ist mein Name – und der steht für Hoffnung“ erzählt von Verhaftung und Flucht politischer Gefangener im Iran. Sie spürt dieser Geschichte in der Gegenwart ihrer Kinder nach. Die politische Künstlerin Parastou Forouhar liest aus ihrem Buch



„Das Land, in dem meine Eltern umgebracht wurden – Liebeserklärung an den Iran“. Sie berichtet von ihrem Kampf um die Aufklärung des Mordes an ihren Eltern im Jahr 1998. Der Film „Omid ist mein Name“ begleitet Kinder aus politischen Motiven Ermordeter und erzählt von Schmerz, aber auch von Glück in der neuen Heimat.

-  **Omid ist mein Name – und der steht für Hoffnung: Erinnerungsstücke an Gefängnis und Flucht**
-  **20–1 Uhr: Erkundung der Dauerausstellung, Besuchergespräche**
-  **20–1 Uhr (stdl.): Omid ist mein Name**
-  **20.30, 22 Uhr: Filmpremiere und Regiegespräch „Omid ist mein Name“ mit dem Filmemacher Jaška Klocke und Protagonist Keramat Mehdizadeh**
-  **19.30 Uhr: Parastou Forouhar liest aus ihrem Buch „Das Land, in dem meine Eltern umgebracht wurden – Liebeserklärung an den Iran“**

600 Jahren werden hier die Zelebritäten der Welt empfangen, und im Heiligen Römischen Reich Deutscher Nation fanden seit 1612 im Römer die Krönungsfeier-



lichkeiten nach der Kaiserwahl statt. In der NACHT sind die Besucher die Ehrengäste und haben Gelegenheit, bei einer Führung rund um die 52 Kaiserporträts mehr







über die prunkvolle Geschichte zu erfahren. Musikalischer Höhepunkt ist das Barocktrio Animus mit italienischer Musik des 17. und 18. Jahrhunderts.

1/2/3 Geöffnet bis 2 Uhr
22 Kaisersaal im Römer

Römerberg

Barock im Römer

In guter Tradition sorgt das historische museum frankfurt wieder dafür, dass der Kaisersaal, die „gud Stubb“ Frankfurts, zur NACHT seine Pforten öffnet. Seit über

-  **19, 21, 24 Uhr: Rund um die Kaiser**
-  **21 Uhr: Rosemarie Nitribitt. Stadtführung (siehe S. 69)**
-  **19, 21, 24 Uhr: Barock-Ensemble Animus: Con fuoco – Italien im 17. und 18. Jahrhundert (Klassik)**
-  **Aus organisatorischen Gründen kein Einlass zwischen 23 und 23.30 Uhr**

1/2/3 Geöffnet bis 24 Uhr
23 kinder museum
 frankfurt
 An der Hauptwache 15 /
 Zwischenebene

Nacht des Stechens und Saugens

Im kinder museum treffen die Nachtschwärmer auf sieben kleine Blutsauger – Lebewesen, die man eigentlich gerne meidet. Was vielleicht einen leisen Schauer oder ein Kribbeln und Krabbeln auf der Haut



verursacht, offenbart Faszinierendes: Die Stech- und Saugwerkzeuge von Mücke, Laus oder Floh sind derart raffiniert, dass der Ekel glatt vergessen wird. In den Workshops können blutsaugende Kleinstlebewesen der besonderen Art erschaffen werden. Sie werden mit „blutigen“ Säften gemalt oder saugen sich als Kühlschrankmagnete fest. Fantastische Zecken, Blutegel und Konsorten, kriecht aus Elektroschrott, haben im Schattentheater ihren nachtaktiven Auftritt. Auch eine Begegnung mit Vampiren, den unwirklichen Blutsaugern, wird nicht fehlen.

- **Blutsauger**
- **19–24 Uhr (nonstop): Werkstätten in der Ausstellung Blutsauger**
- **19–24 Uhr (nonstop): Vampirfilmclips**
- **20–23 Uhr (nonstop): Blutsauger im Schattentheater (Workshop)**
- **„Blutiges“ zum Essen und Trinken im Kolonialwarenladen**

2/3 Geöffnet bis 2 Uhr
24 Kriminalmuseum
 Frankfurt
 Polizeipräsidium,
 Adickesallee 70

Mord verjährt nicht!

Das Kriminalmuseum zeigt Informatives, Skurriles und Makabres aus Kriminalfällen der Nachkriegszeit. Wie der Mord an der 16-jährigen Trixi im Jahr 1981 mehr als zwei Jahrzehnte später mit modernsten Untersuchungsmethoden durch DNA-Spuren endlich geklärt werden konnte, zeigt die aktuelle Sonderausstellung. Doch was sind DNA-Spuren, und wie genau



kam die Polizei dem Täter auf die Spur? Zwei echte Ermittler dieses Falles geben Antworten und gewähren einen spannenden Einblick in ihre Arbeit. Außerdem erwartet die Besucher ein abwechslungsreiches Rahmenprogramm mit beeindruckenden Vorfürungen des Polizeidiensthundekommandos und faszinierenden Zauberkünsten von Mr. Brown.

- **Mord verjährt nicht – DNA-Spur überführt Täter nach 25 Jahren**
- **19–2 Uhr (nonstop): Dauerausstellung**
- **19.30–2 Uhr (stdl.): Doku-Kurzfilm**
- **19.30, 21, 22.30, 24 Uhr: Polizeidiensthundekommando (Show)**
- **19–2 Uhr: Mr. Brown – Zaubereien**
- **19–2 Uhr: DJane Dasch (80er, 90er)**
- **Fahrzeugschau – Polizeifuhrpark**

1/2 Geöffnet bis 2 Uhr
25 Kuhhirtenturm
 Große Rittergasse 118

Kammermusik und Sachsenhäuser G'schichten

In diesem Wehrturm aus dem 14. Jahrhundert wohnte in den 1920er Jahren der berühmte Komponist Paul Hindemith (1895–1963) mit seiner Familie. Heute ist der Turm eine Erinnerungsstätte mit einer

Dauerausstellung des Hindemith Instituts. Bei einer Führung durch die Kabinettausstellung können die Besucher mehr über Leben und Wirken Hindemiths sowie zur Geschichte des Turms erfahren. Auf dem Turmvorplatz erzählt die Zwiwwelels Klatsch und Tratsch aus Alt-Sachsenhausen, und bei einem Glas Apfelwein und kleinen Spezialitäten kann man dem Holzbläserquintett der Kammerphilharmonie Frankfurt lauschen, wenn dieses virtuos die „Kleine Kammermusik für fünf Bläser“ zum Besten gibt.



- **Paul Hindemith – Leben und Werk**
- **Furtwängler & Co.**
- **19–1 Uhr (halbstdl.): Paul Hindemith – Leben und Werk (begrenzte Platzkapazität, Wartezeiten einplanen)**
- **20.30–22.30 Uhr (stdl.): Kulturothek: Zwiwwelels mit Klatsch und Tratsch aus Alt-Sachsenhausen (Turmvorplatz)**
- **20–22 Uhr (stdl.): Holzbläserquintett der Kammerphilharmonie Frankfurt: Hindemiths „Kleine Kammermusik für fünf Bläser“ op. 24 Nr. 2**
- **Apfelwein von der Kelterei Nöll, Brezel, Sachsenhäuser Spezialitäten**

1/2/3/4 Geöffnet bis 4 Uhr
26 Kunstverein
Familie Montez
 Breite Gasse 24

Eine Kunstnacht bei Familie M.

Der Kunstverein Familie Montez ist ein freies Ausstellungs-zentrum für zeitgenössische Kunst, das verschiedenste Veranstaltungen wie Vortrags-



reihen, Filmprogramme und Partys organisiert. Neben Installationen, Musik- und Tanzperformances können die Besucher in den denkmalgeschützten



Gewölbekellern miterleben, wie Markus Oeffinger und Vin Master mit „Athazagoraphobia“ einen Raum erschaffen, in dem die Ikonen unserer Zeit die Jahrtausende überdauern sollen. In einer Performance wird der Raum für immer versiegelt. Bevor die DJs Frank Rox & The Rocket Man die lange Partynacht einläuten, gibt es noch Live-Musik mit Rock und Blues der Band Barstool Kings.

-  • **Christian Ziegler: Corpus Pygmalion (Installation)**
- **Markus Oeffinger, Vincent Master: Athazagoraphobia (Installation und Performance)**
- **Christian Seeling, Jördis Hille, Sebastian Kriegsmann: Trialogue Unfold (Installation)**
-  • **20 Uhr: Markus Oeffinger: Honeybee (Musikperformance)**
- **21.30 Uhr: Christian Ziegler: Corpus Pygmalion (interaktive Tanzperformance)**
- **23 Uhr: Vincent Master: Capsule (Musikperformance)**
-  • **22 Uhr: Barstool Kings (Rock, Blues)**
- **23.30–4 Uhr: DJ Frank Rox & The Rocket Man (Disco, Funk, Rock'n'Roll)**

34-35



MUSEUMSUFERCARD



Die MuseumsuferCard enthält inklusive:
Nacht der Museen

(Ticket im Wert von 12 Euro)

und

Museumsuferfest

Zu diesen jährlich wiederkehrenden Ereignissen sind Sie mit Ihrer MuseumsuferCard eingeladen und sparen so das Geld für die Eintrittskarte.

art kaleidoscope

Kunstmagazin für Frankfurt und Rhein-Main (Jahresgebühr im Wert von 13 Euro)

Alle drei Monate erhalten Sie mit art kaleidoscope kompetente Informationen über das Kunstgeschehen in Frankfurt und Rhein-Main frei Haus.

Hotline: (069) 97460-239

www.museumsufercard.de
www.kultur-frankfurt.de

34 MUSEEN
1 JAHR
75 EURO

Ein Haus voller Geschichte

Im Liebieghaus können sich die Besucher auf eine spannende Zeitreise durch 5000 Jahre Geschichte der Bildhauerkunst begeben. In zahlreichen Führungen werden die Highlights der Sammlung aus



Antike, Mittelalter und Renaissance bis Klassizismus vorgestellt. Das renommierte Ensemble für frühe Musik Freiburger Spielleyt umrahmt den Abend mit mittelalterlichen Klängen. Außerdem erweckt die Puppenspielerin Laura Oppenhäuser mit ihren zauberhaften Inszenierungen die faszinierende Welt der Skulptur zum Leben.



- 19–21 Uhr: **Ton- und Hieroglyphen-Werkstatt (für Kinder ab 6 Jahren)**
- 19, 21, 23 Uhr: **Die Studioli (begrenzte Teilnehmerzahl)**
- 19.15–22.15 Uhr (stdl.): **Themenführungen**
- 19.30 Uhr: **Heldengeschichten! (Kinderführung ab 6 Jahren)**
- 19.45–0.45 Uhr (stdl.): **Glanzstücke aus 5000 Jahren**
- 20 Uhr: **Meine Lieblingskulpturen (Kinder führen Kinder)**
- 20, 22, 24 Uhr: **Das Schaudepot (begrenzte Teilnehmerzahl)**
- 23.15 Uhr: **Kunst und Religion**
- 0.15 Uhr: **Üppig und ausdrucksstark? Skulptur des Barock**
- 21–24 Uhr (stdl.): **Laura Oppenhäuser (Puppenspiel)**
- 19.30–22.30 Uhr: (stdl.): **Ensemble Freiburger Spielleyt (Mittelaltermusik)**
- 20 Uhr: **Jazzband der Wöhlerschule**

resonate

Im Stahlrumpf eines ehemaligen Containerbootes gibt es in der NACHT zum letzten Mal Gelegenheit, die interaktive Licht- und Klanginstallation



„resonate“ zu erleben: Wo zuvor die Fracht des Schiffes lagerte, öffnet sich nun ein futuristischer Raum, in dem ein Netz leuchtender Schnüre atmosphärische



Klänge und Strukturen erzeugt. Mittels interaktiver Elemente können Besucher Form, Licht und Klang des Raumes direkt beeinflussen. Der Installationsraum wird durch 15 Akteure nach der eigens komponierten



Performance der Choreographin Aliénor Dauchez und des Klangkünstlers Kaspar König bespielt. Anschließend lädt das Projektteam, Masterstudenten des Fachbereichs Innenarchitektur der FH Mainz in Kooperation mit der Hochschule für Musik, zur Finissage und Abschlussparty ein.

- **resonate: Interaktive Licht- und Klanginstallation**
- 20, 22, 23 Uhr: **Kurzführung durch die Installation**
- 19 Uhr: **Making-of: Vom Konzept zur Realisierung**
- 19.30–21.30 Uhr (stdl.): **Kaspar König und Aliénor Dauchez (Klang- und Licht-Performance)**
- 23.30–3 Uhr: **Finissage, Party**
- **Fingerfood, Apfelwein & Co.**

Meeting Andy Warhol

Mit zwei großen Ausstellungen empfängt das MMK seine Besucher. „Warhol: Headlines“ vereint Andy Warhols Werke zum Thema Massenmedien, und die Fotografieschau „Making History“ thematisiert die Inszenierung von Realität durch Medienbilder. Das MMK setzt Warhols Leitsatz „Everyone will be famous“ in die Tat um und schenkt dem Besucher eine Erinnerung zum Mitnehmen: Jeder kann sich für ein Zeitungscover fotografieren lassen. Alternativ können die Besucher mit Andy Warhol persönlich Schlagzeilen machen, er lässt es sich nämlich

nicht nehmen, im MMK zu erscheinen. Eine Rallye zu „Making History“ verbindet die Ausstellung im MMK mit dem MMK Zollamt und dem Frankfurter



Kunstverein. Außerdem serviert das Museumsrestaurant Triangolo seinen Gästen die bekannteste Suppe der Kunstgeschichte, die Campbell's Soup.

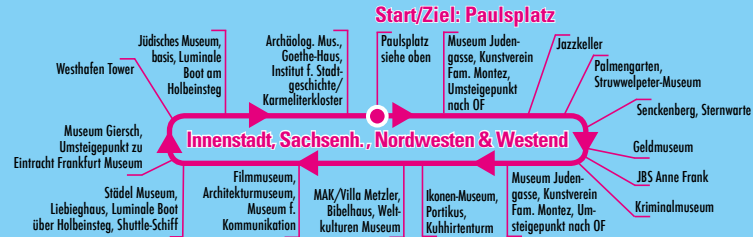


- • **Warhol: Headlines**
 • **Making History**
- • **19–1 Uhr (halbstl.): Führungen durch die Ausstellungen**
- • **20–24 Uhr: Andy Warhol and Friends: Doppelgängerperformance in der Ausstellung (Walking Acts)**
- ! • **19–2 Uhr: Quiz-Rallye zu Making History durch MMK, MMK Zollamt, FKV**
 • **20–1 Uhr: Fotoaktion: Be famous ..., Foto mit dem eigenen Zeitungscover gratis zum Mitnehmen**
 • **Italienische Snacks, Campbell's Soup**

Linie 1



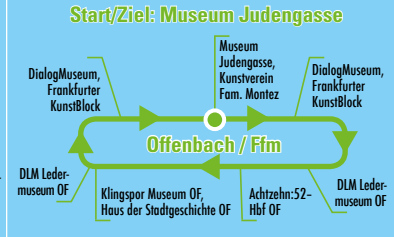
Linie 2



Linie 3



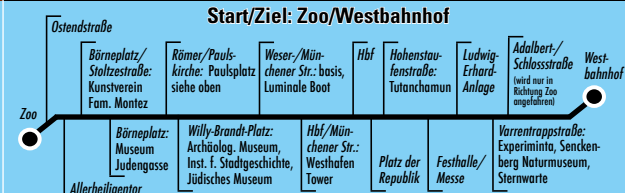
Linie 4



Linie 5



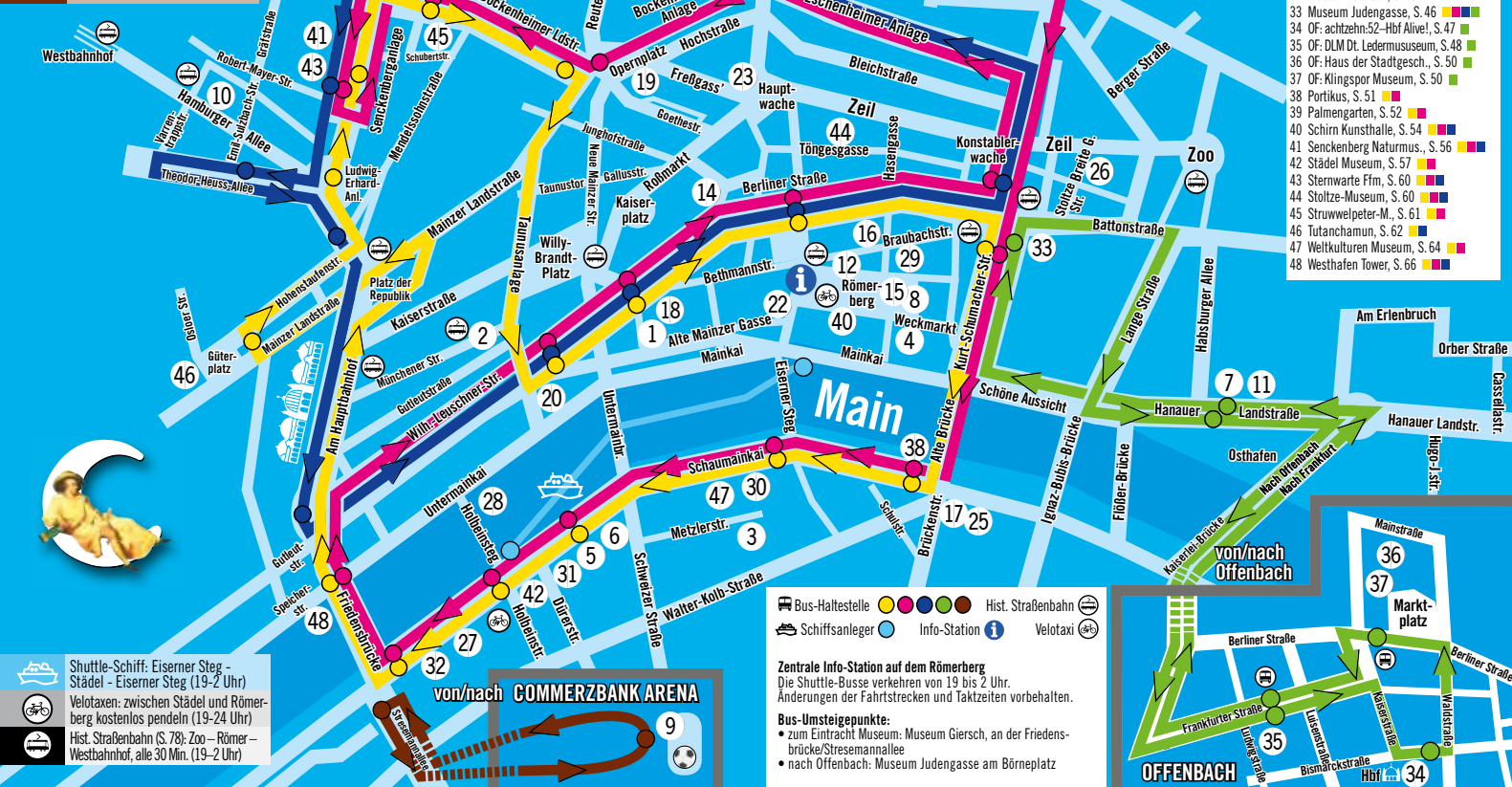
Historische Straßenbahn



Buslinien:

- 1** Innenstadt, Sachsenhausen & Westend, ca. alle 5-10 Minuten
- 2** Innenstadt, Sachsenh., Nordwesten & Westend, ca. alle 5-10 Minuten
- 3** Innenstadt, Nordwesten ca. alle 5-10 Minuten
- 4** Offenbach & Ffm/Hanauer Landstr. ca. alle 10-15 Minuten
- 5** Eintracht Mus./Commerzbank Arena ca. alle 10-15 Minuten

- 1 Archäologisches Museum, S. 12
- 2 basis e.V., S. 12
- 3 Bibelhaus Erlebnis Museum, S. 13
- 4 caricatura museum, S. 14
- 5 Dt. Architekturmuseum, S. 14
- 6 Dt. Filmuseum, S. 15
- 7 Dialogmuseum, S. 16
- 8 Dommuseum Frankfurt, S. 16
- 9 Eintracht Frankfurt Museum, S. 17
- 10 Experimenta ScienceCenter, S. 18
- 11 Frankfurter Kunstblock, S. 20
- 12 Frankfurter Kunstverein, S. 20
- 13 Geldmuseum, S. 21
- 14 Goethe-Haus, S. 22
- 15 Haus am Dom, S. 23
- 16 Haus des Buches, S. 24
- 17 Ikonen-Museum, S. 26
- 18 Inst. f. Stadtgesch./Karm.Kloster, S. 27
- 19 Jazzclub Frankfurt, S. 28
- 20 Jüdisches Museum, S. 30
- 21 JBS Anne Frank, S. 30
- 22 Kaisersaal im Römer, S. 31
- 23 kinder museum frankfurt, S. 32
- 24 Kriminalmuseum Ffm, S. 32
- 25 Kuhlhirtenturm, S. 33
- 26 Kunstverein Fam. Montez, S. 34
- 27 Liebighaus, S. 36
- 28 Luminala Boot, S. 37
- 29 MMK M. F. Moderne Kunst, S. 38
- 30 MAK / Villa Metzler, S. 42
- 31 Museum für Kommunikation, S. 44
- 32 Museum Giersch, S. 46
- 33 Museum Judengasse, S. 46
- 34 OF: achtzehn-52-Hbf Alive!, S. 47
- 35 OF: DLM Dt. Ledermuseum, S. 48
- 36 OF: Haus der Stadtgesch., S. 50
- 37 OF: Klingspor Museum, S. 50
- 38 Portikus, S. 51
- 39 Palmengarten, S. 52
- 40 Schirn Kunsthalle, S. 54
- 41 Senckenberg Naturmus., S. 56
- 42 Städel Museum, S. 57
- 43 Sternwarte Ffm, S. 60
- 44 Stolze-Museum, S. 60
- 45 Struwwelpeter-M., S. 61
- 46 Tutanchamun, S. 62
- 47 Weltkulturen Museum, S. 64
- 48 Westhafen Tower, S. 66



- Shuttle-Schiff: Eiserner Steg - Städel - Eiserner Steg (19-2 Uhr)
- Velotaxen: zwischen Städel und Römerberg kostenlos pendeln (19-24 Uhr)
- Hist. Straßenbahn (S. 78); Zoo - Römer-Westbahnhof, alle 30 Min. (19-2 Uhr)

- Bus-Haltestelle
- Schriftsanleger
- Info-Station
- Hist. Straßenbahn
- Velotaxi

Zentrale Info-Station auf dem Römerberg
 Die Shuttle-Busse verkehren von 19 bis 2 Uhr.
 Änderungen der Fahrstrecken und Taktzeiten vorbehalten.

Bus-Umsteigepunkte:

- zum Eintracht Museum: Museum Giersch, an der Friedensbrücke/Stresemannallee
- nach Offenbach: Museum Judengasse am Börneplatz



China China China

Löwen- und Trommeltanz, chinesische Teezeremonie und Taiji, Modenschau mit chinesischen Gewändern und zeitgenössische Performance – das Museum für Angewandte Kunst Frankfurt steht zur

NACHT DER MUSEEN ganz unter dem Motto „China“ und zeigt Traditionelles und Modernes, Alltägliches und Besonderes aus dem Reich der Mitte.



Während weiter nach DER chinesischen Identität gesucht wird, erzählen Alltagsgegenstände wie geblümte Thermoskannen, Schliitzhose oder Motorrad-Riksha in der Ausstellung „Chinesische Dinge“ Geschichten aus dem Land der Gegensätze. Zum Auftanken zwischendurch lässt es sich beim „China-Chillen“ mit



einer Tasse Tee relaxen, für das leibliche Wohl sorgen chinesische Spezialitäten.

- **Chinesische Dinge**
- **Sammlung Total/Buchkunst Total. Erstmalige Präsentation des gesamten Buchbestandes aus dem Depot**
- **Historische Villa Metzler (19–24 Uhr)**



- **20, 21.30 Uhr: Workshop Kalligraphie (Teilnehmerzahl begrenzt)**
- **20, 22 Uhr: Chinesische Dinge**
- **19–24 Uhr: Historische Villa Metzler (Kunstvermittler)**
- **22–24 Uhr: Buchkunst Total – Book Fever (Kunstvermittler)**



- **19 Uhr: Löwentanz (trad. Kostümtanz mit Musik)**
- **21.30, 23.30 Uhr: Chinesischer Trommeltanz**
- **22, 23, 1 Uhr: Yasna Schindler (Frankfurt) und Maureen Luo (Guangzhou / Kanton): Werte der Zeit – eine deutsch-chinesische Begegnung (Tanz)**
- **22 Uhr: Modenschau in historischen chinesischen Gewändern**
- **22.30, 24, 0.30 Uhr: Taiji Akademie Meister Frieder Anders: Taiji und Qigong (Vorführung versch. Stile)**



- **19.30 Uhr: Ernst & Young-Benefizauktion „Junge Kunst mit Zukunft“**
- **20, 21.30 Uhr: Teezeremonie (Teilnehmerzahl begrenzt)**
- **22–2 Uhr: China-Chillen inkl. Teeauschank und chinesischer Knabberereien**
- **China-Catering mit leckeren Snacks und Getränken**

Ernst & Young-Benefizauktion

Bieten und Überbieten, Herzklopfen und Spannung ... und dann der Zuschlag: Kaum etwas ist so aufregend wie eine Auktion. Während der NACHT DER MUSEEN kann jeder die fiebrige Atmosphäre einer Versteigerung live miterleben – und selbst mitbieten. Alle Kunstsammler und solche, die es werden wollen, sind herzlich zur Benefizauktion „Junge



Frankfurter und Offenbacher Kunsthochschulen.“ Der Erlös der Auktion geht zu einem Teil an die Künstler, zum anderen Teil an die Fördervereine der beiden Hochschulen. Alle Interessierten können sich die Exponate von Donnerstag, dem 19. bis Samstag, dem 21. April, jeweils 10 bis 17 Uhr im Museum für Angewandte Kunst Frankfurt vorab anschauen und ihr Gebot abgeben. Darüber hinaus besteht die Möglichkeit, die Objekte in der Ernst & Young-Galerie unter www.de.ey.com/auktion zu besichtigen.



Kunst mit Zukunft“ ins Museum für Angewandte Kunst eingeladen. Philipp Turowski, Regional Lead Partner des Prüfungs- und Beratungsunternehmens Ernst & Young in Eschborn, erklärt: „Hier versteigern wir 26 ausgewählte Arbeiten junger Künstler der

- ! • **Ernst & Young-Benefizauktion**
Einlass ab 19 Uhr
Beginn: 19.30 Uhr
Ende: ca. 21 Uhr

Jumpin' to the 50ies – Rock 'n' Roll & Petticoats

Passend zur Ausstellung „Fashion Talks“ erwartet die BesucherInnen ein aufregend-nostalgisches Programm rund um die „sprechende“ Mode und den



Lifestyle der 1950er Jahre: Die Wonderfrolleins und The wild Bobbin' Baboons sorgen für fliegende Petticoats und wippende Haartollen. Spitzenpaare des Boogie



Woogie führen vor, wie man dazu im Stil der Zeit tanzen kann und laden zum Mitmachen ein. Für das leibliche Wohl bietet

„Ape's Diner“ Genüsse der 50er. Peggy Sue zeigt mit ihrer Modenschau, wie die Mode von damals heute getragen wird. Und wer selbst zum Model werden will, kann sich von Debbie stylen lassen wie James Dean oder Marilyn Monroe ...

- *Die letzten Telegramme der Titanic*
 - *Fashion Talks*
 - *Medien erzählen Geschichte(n)*
- *19 Uhr: Briefsortieranlage*
 - *19–24 Uhr (stdl.): Die letzten Telegramme der Titanic*
 - *19–24 Uhr (nonstop): Amateure funken um die Welt*
 - *19–23 Uhr: Kinderwerkstatt & Modeatelier: Collagen im Stil der Swinging Fifties*
 - *19.30–0.30 Uhr (stdl.): Fashion Talks*
- *20.30 Uhr: Retro Fashion – mehr als Petticoats (Peggy Sues Modenschau)*
 - *22. 24 Uhr: Boogie Woogie tanzen mit Spitzenpaaren*
- *19.30, 21 Uhr: The Wonderfrolleins (50er & 60er)*
 - *23, 0.30 Uhr: The wild Bobbin' Baboons (Rock 'n' Roll)*
- *19–23 Uhr: 50ies-Styling fürs Publikum mit Debbie*
 - *19–23 Uhr: Kleider machen Leute – Foto-Shooting für Kids*
 - *19–2 Uhr: Ape's Diner: Burger & Shakes*
 - *19.30–21.30 Uhr (halbstdl.): Nostalgiefahrt mit dem Oldtimer-Postbus von 1925 (Platzvergabe ab 19 Uhr)*
 - *22.30 Uhr: Boogie-Woogie-Schnupperkurs*

PER KLICKS ZUM KLECKS EIN KLACKS

www.museumsufer-frankfurt.de

das Internetportal beinhaltet alle Infos zum Museumsufer Frankfurt. Ganz bequem per Mausclick erfahren, wann in Frankfurter Museen läuft und wann geöffnet ist.

Kulturelle Vielfalt in der ganzen Stadt.

MUSEUMSUFERFRANKFURT

Infos unter www.museumsufer-frankfurt.de
oder www.kultur.frankfurt.de

Museum Giersch

Schaumainkai 83

Kunst, Jazz und Kulinarik in der Villa!

Noch bis zum 15. Juli zeigt das Museum Giersch die Ausstellung „Wilhelm Steinhausen – Natur und Religion“. Religiöse Motive und eingängige Landschaftsgemälde bilden die Pole im Schaffen



Steinhausens. Aber auch Märchenbilder, Porträts und monumentale Wandgestaltungen gehören zum vielseitigen Werk des Malers. Untermalt werden diese Bilder von der swingenden Musik des Jazzprojektes Contrast Quartet. Neben Augen und Ohren können die Besucher auch ihren Gaumen verwöhnen lassen – mit Köstlichkeiten aus dem Wiesbadener Restaurant Käfer's!



• **Wilhelm Steinhausen – Natur und Religion**

• **20–1 Uhr (stdl.): Wilhelm Steinhausen – Natur und Religion**

• **19–2 Uhr (stdl.): Contrast Quartet (Jazz)**

• **Delikatessen von Käfer's!**

33 Museum Judengasse am Börneplatz

Kurt-Schumacher-Straße 10

Viva Ladino!



Nach ihrer Vertreibung aus Spanien Ende des 15. Jahrhunderts brachten die Juden ihre Sprache in unzählige Regionen des Osmanischen Reichs. Auf dem Balkan und in Nordafrika wurde ihr altertümliches Spanisch (Ladino) bis ins 20. Jahrhundert hinein gesprochen. Yahli Toren und Tobias Rüger interpretieren judeo-spanische Lieder in zeitgenössischer

Weise für Gesangsstimme und Saxofon, umrahmt von einer Lesung mit der Berliner Chanteuse Cora Frost. Sie liest aus den Erinnerungen des Nobelpreisträgers Elias Canetti, dessen Muttersprache Ladino war. Führungen während der NACHT erzählen vom Leben im Ghetto der Judengasse.

• **19.30–0.30 Uhr (stdl.): Das Leben im Ghetto der Judengasse**

• **20, 22, 24 Uhr: Yahli Toren und Tobias Rüger (zeitgenössische judeo-spanische Lieder)**

• **21, 23, 1 Uhr: Die Berliner Chanteuse Cora Frost liest aus den Erinnerungen des Nobelpreisträgers Elias Canetti**

aus dem lokalen, nationalen und internationalen Kontext, Konzerte von Bands aus Berlin bis Tel Aviv sorgten bisher für Action. Mit „Live Urban Art“ von



Artmos4, funky Beats von DJ Double-D und Strandatmosphäre mitten in der Fahrkartenhalle wird der Hauptbahnhof in der NACHT zur Living Gallery.

34 Offenbach – achtzehn:52 – Hbf Alive!

OF Hauptbahnhof / Bismarckstraße 146

Living Gallery im achtzehn:52

Um 18:52 Uhr hält eine Bahn am Gleis. Ein paar Pendler steigen aus. Es herrscht Ruhe und Geisterstimmung. Das war einmal. Jetzt sorgt das achtzehn:52 für Stimmung, Leben und Liebe am Hauptbahnhof Offenbach. Seit Sommer 2011 ist das Projekt des „Like Offenbach“-Teams in Kooperation mit der Stadtwerke Offenbach Holding GmbH ein Ort für Kunst, Kultur und Begegnung. Ausstellungen

• **Miguel Graetzer (Fotografien)**

• **19–1 Uhr: Artmos4 (Street Art)**
• **23 Uhr: Asphalt Piloten: Tape Riot (siehe S. 68)**

• **19–1 Uhr: DJ Double-D (Funkfresh)**

• **Strandatmosphäre in der Fahrkartenhalle**



Geöffnet bis 2 Uhr

35 Offenbach – DLM Deutsches Ledermuseum

Frankfurter Straße 86

Mode-Trends mit Fashion Victims?

Ledermuseum: Taschen und Koffer, klar. In Massen und in höchster Qualität! Bei Führungen über fünf Kontinente und durch sechs Jahrtausende gibt es viel zu entdecken: die Mode der Indianer-Squaws, Stelzsandalen aus orientalischen Bädern, Minnekästchen des Mit-



teltalers oder feinziselierte Fächer des Rokoko, die Karin Nedela in Miniaturprosa zum Sprechen bringt, während Talib R. Vogl sie auf der Konzertgitarre begleitet. Mit OF Cage realisieren Jens Barnieck und Ralf-Werner Kopp „49 Walzer für die Stadt Offenbach“ – und John Anthony Jeanpierre zerlegt die „Folie Gargantuine“ von Michel Raimbaud, seit 1990 geliebtes Wahrzeichen des Museums, mit der Motorsäge in handliche Kunststücke zum Mitnehmen.



- **Offenbacher Lederwaren – Marken für die Welt**
- **Nur ein Hauch ... Fächer: ein besonderes Instrument der Kommunikation**



- **19., 20., 22 Uhr: Du bist mein – ich bin dein – Minnekästchen**
- **19.30., 24 Uhr: Offenbacher Lederwaren – Marken für die Welt**
- **19., 21., 23.30 Uhr: Auf leisen Sohlen – Schuhe der Welt**
- **19.30–21.30 Uhr (stdl.): Prinzessin oder Squaw – Das Leben der Indianerfrauen**



- **19–2 Uhr (nonstop): Goldpfeil-Jubiläum 1956. Dokumentation zum 100. Geburtstag**



- **20.30 Uhr: Ina Juretzek: INStanzen (Performance zur Geräuschkulisse einer ehemaligen Lederwarenfabrik und Stanzerei in Offenbach)**
- **22 Uhr: Asphalt Piloten: Tape Riot (siehe S. 68)**



- **21., 22.30., 1 Uhr: Jens Barnieck, Ralf-Werner Kopp: OF Cage – Werke von John Cage, u. a. 49 Walzer für die Stadt Offenbach (Piano, Trompete)**
- **1.30 Uhr: Talib R. Vogl (Gitarre)**



- **21., 30., 23., 0.30 Uhr: Karin Nedela, Talib R. Vogl: Nur ein Hauch (Szenische Lesung und Gitarre)**



- **19–22 Uhr: John Anthony Jeanpierre, Michel Raimbaud: La Folie Gargantuine – mit der Motorsäge von der Großskulptur zum handlichen Format (Andenken gegen Schutzgebühr von 40,- € zum Mitnehmen)**



gebühren
für gutes
programm

Bei 3 ist mehr drin.

www.hr3.de

hr3



4 Geöffnet bis 2 Uhr
36 Offenbach – Haus der Stadtgeschichte
 Herrstraße 61

Denk ich an O. in der Nacht ...

... ist Beuys-Schülerin Barbara Heinisch angedacht! Gemeinsam mit dem französischen Jazz-Saxofonisten Eric Plandé und Gertrud A. Hoffmann führt sie im Haus der Stadtgeschichte, das in seinen Räumen knapp 10.000 Jahre Geschichte zeigt, „Malerei als Ereignis“ vor. „Von Liebe, Treue, List und Verführung“ handeln arabische Märchen, die Hannelore Marzi zur Musik von



Riad Kheder erzählt. In der neuen Abteilung „Kunst der Moderne / Grafische Sammlung“ sorgt eine Sushi-Bar für Genuss, die bekannte Manga-Künstlerin Christina Plaka zeichnet live und signiert, während sich Dietmar Wiesner (Querflöte) auf einen musikalischen Dialog mit den Gemälden Erich Martins einlässt.

- **David Roberts. Eine romantische Reise in den Orient (Lithografien)**
- **Erich Martin (Gemälde)**

- **20, 23, 24 Uhr: Erich Martin**
- **24 Uhr: David Roberts – Eine romantische Reise in den Orient**
- **1 Uhr: Das Haus der Stadtgeschichte – 10.000 Jahre von der Vorzeit bis zur Gegenwart**

- **19 Uhr: Grafische Werkstatt: Georg Büchner – Der illegale Druck des „Hessischen Landboten“ (1834)**
- **19.30 Uhr: Barbara Heinisch u. a.: Malerei als Ereignis**
- **20.45 Uhr: Asphalt Piloten: Tape Riot (siehe S.68)**
- **22 Uhr: Riad Kheder u. a.: Arabische Kalligrafie und orientalischer Tanz**

- **22.30: Dietmar Wiesner (Ensemble Modern): Musikalischer Dialog mit der Kunst Erich Martins (Querflöte)**

- **21, 23 Uhr: Riad Kheder, Hannelore Marzi: Orientalische Märchen mit Musik auf Ud und Riqq**

- **20.30 Uhr: Christina Plaka: Präsentation, Live-Zeichnen, Signierstunde**
- **Sushi-Bar (Wasabi, Offenbach)**

4 Geöffnet bis 2 Uhr
37 Offenbach – Klingspor Museum
 Herrstraße 80 / Büsing-Palais

Stille!

Außergewöhnliches aus dem Bereich der internationalen Buch- und Schriftkunst präsentiert das Klingspor Museum. Im diesjährigen Programm zur

NACHT wird der Stille nachgespürt. Die Sparsamkeit der Mittel, der Weißraum zwischen der Schrift, die optische und die akustische Pause ... Limpe Fuchs,



die sich als Komponistin und Perkussionistin seit den 1970er Jahren einen Namen gemacht hat, bildet mit Ulrike Stoltz, verdiente Künstlerin im und rund um das Buch, ein spannungsvolles Duett, und Corinna Krebber präsentiert ihre buchkünstlerische Bearbeitung des berühmten Textes „Silence“ von John Cage.

- **Raum der Zukunft – das neue Museum stellt sich vor**

- **19.15, 20.30 Uhr: Martina Weiß: Schätze der Stille**
- **19–22 Uhr (nonstop): Marianne Vogel: Anleitung zur Erstellung von Faltbüchern zu Franz Kafkas „Das Schweigen der Sirenen“ (Workshop)**

- **20 Uhr: Asphalt Piloten: Tape Riot (siehe S.68)**

- **21, 23 Uhr: Limpe Fuchs, Ulrike Stoltz: Klangliche Stille (Perkussion und Stimme)**

- **1 Uhr: Stefan Soltek: Texte zur Stille**

- **22, 24 Uhr: Corinna Krebber präsentiert ihre Künstlerbücher zu John Cages „Silence“**

1/2 Geöffnet bis 2 Uhr
38 Portikus
 Alte Brücke 2 / Maininsel

Lichtbogen hautnah

Wer kennt nicht die Lichtinstallation von Olafur Eliasson im Dachstuhl des Portikus: der gelbe Lichtbogen, der die Anmutung einer aufgehenden Sonne hat. Jeden Abend, bei Einbruch der Dämmerung, wird die



Installation durch die nördliche, verglaste Dachseite des Portikus sichtbar und illuminiert die Stadt. Zum ersten Mal wird eine exklusive Nahbesichtigung des Kunstwerks im Dach des Portikus ermöglicht. Nicht nur für Bewunderer des Künstlers, sondern auch für Interessierte der außergewöhnlichen Architektur des Gebäudes ist es ein seltenes Highlight, dass ein fester Bestandteil des Frankfurter Stadtbildes endlich hautnah erfahrbar sein wird.

- **Mengeles Schädel: Der Aufstieg der forensischen Ästhetik (Hito Steyerl, Thomas Keenan, Eyal Weizman)**

- **19–1.30 Uhr (halbstdl.): Besichtigung des Dachstuhls und des Olafur Eliasson-Lichtbogens (begrenzte Platzkapazität, Wartezeiten einplanen)**

Hot & Spicy

„Gut gewürzt“ heißt die Jahresausstellung im Palmengarten, die im Mai eröffnet. Zur NACHT DER MUSEEN gibt es schon mal einen Vorgeschmack. Im Tropicarium kann man Regenwald und Wüste durchstreifen und tropische Pflanzen bestaunen, die Ursprung aromatischer, lieblicher und feuriger Genüsse sind. Kakaobohnen im Regenwald, der peruanische Pfefferbaum in der Halbwüste, die Vanillepflanze im Dornwald, der Eukalyptus in der Savanne u. v. a. – die Gäste erwartet eine mit allen Sinnen erlebbare Reise durch die Welt der Gewürze. Aus aller Welt stammen auch die acht Musiker



der Band Six Nation, die neben DJ Chris Force in der Galerie für ausgelassene Tanzstimmung sorgt.

-  • **Lunas Park – Lichtszenarien zwischen Biolumineszenz und organischem OLED-Licht (Galerie, Palmenhaus, Eingangsschauhaus)**
-  • **19–1 Uhr (nonstop): Hot & Spicy Gewürzstationen (Tropicarium)**
-  • **21–23 Uhr: Six Nation (Reggae, Ska, Latin)**
- **19–21, 23–2 Uhr: DJ Chris Force (House, Electro, Black, 80er & 90er, Dance Classics)**
-  • **Cocktailbar**
- **Drinks & Food: Hot & Spicy**

App
downloaden

Plakate
fotografieren

Tickets
kaufen

Ticketkauf! sofort am Plakat

www.stroerer.de/ticket-vooh



SO GEHT'S:

1. Vooh!-App downloaden
2. Vooh! starten
3. Kultur-Plakate fotografieren
4. Tickets sofort kaufen



40 Schirn Kunsthalle Frankfurt

Römerberg 6

Munch Munch Condo Strich

Die Schirn Kunsthalle bietet an diesem Abend gleich vier Kunsthighlights: Die Ausstellung „Edvard Munch. Der moderne Blick“ zeigt, dass der norwegische Mei-



ster des Expressionismus ein ganz und gar moderner Künstler war, sich von neuen Medien wie Fotografie und Film für sein malerisches Schaffen inspirieren ließ. „George Condo. Mental States“ präsentiert das

unverwechselbare Œuvre des New Yorker Künstlers, dessen Malerei von beißendem Humor, surrealistisch anmutender Absurdität und überbordendem Pathos gekennzeichnet ist. Die großformatige Fotoinstallation „Framework“ von Bettina Pousttchi an der Fassade der Schirn setzt sich mit der Frage nach der Tradition von Architektur und ihrer zeitlichen Dimension auseinander. Im Rahmen der Performance „Diamonds of Eternity“ zeigt die Berliner Künstlerinnengruppe „Der Strich“ eine besondere Bar-Installation.



- 19–24 Uhr (halbstdl.): Einführung in Edvard Munch. Der moderne Blick
- 20–24 Uhr: Edvard Munch. Der moderne Blick, „Frag mich“ – Kunstvermittler in der Ausstellung
- 19, 20.30, 22, 23.30 Uhr: George Condo. Mental States (45 Min.)



- 20–24 Uhr: Künstlerinnengruppe Der Strich: Diamonds of Eternity (Performance)



- 22–3 Uhr: Crazy Condo Party im Table mit DJ Parker (80er, 90er); bis 24 Uhr Happy Hour (Becks: 2 €, Condo-Cooler: 4 €)

Ganz nah dran an Kunst und Kultur

41 Senckenberg Naturmuseum

Senckenberganlage 25

Natürlich Kunst!

Unter dem Motto „Natürlich Kunst!“ öffnet das Senckenberg Naturmuseum seine Tore: In den Ausstellungsräumen lassen sich die Farbenpracht eines Papageiegefeders, abenteuerliche Bauwerke der



Termiten und faszinierende Fossilien bestaunen. Von der Natur haben sich auch die diesjährigen Künstler inspirieren lassen: In einer Science-Art-Show kann man die turbulente Veränderung einer Planetenober-



fläche im Wandel der Zeit erleben, während das Theater-Ensemble Animalia Phantastica in das Reich der Tiere entführt. Auch den Kochkünsten wird das Senckenberg Naturmuseum gerecht: Bei entspannter Musik kann unter Urzeitriesen geschlemmt werden.



- **Faszination Spinnen**
- **Anatomie im Glas**
- **Transliquid (Künstlerische Arbeiten nach dem Vorbild der Natur)**



- **19–2 Uhr (nonstop): Bernstein, Amphibien, Reptilien, Spinnen, Samenausbreitung – Stationen mit wissenschaftl. Betreuung**



- **20, 22, 24 Uhr: Volkhard Stürzbecher: Living Planet (Science-Art-Show)**
- **19.30, 20.30, 22.30, 23.30, 0.30 Uhr: Animalia Phantastica: Theatrum Insectorium (TierTextBild-Theater, multimediale Lecture-Performance)**
- **19.15, 21, 23, 1 Uhr: Kurt Laurenz Theinert: Visual Piano (dynamische Lichtperformance)**
- **19.45, 21.15, 22.45, 0.15 Uhr: Quiz mit „Alles Wissen“-Moderator Thomas Ranft**



- **21.15 Uhr: Daniela Szymanski: Verpackungskünstler der Natur (Vortrag)**
- **21.30 Uhr: Museumsleiter Dr. Bernd Herkner: Strukturen der Natur und die Natur der Strukturen (Vortrag)**
- **21.45 Uhr: Dr. Ilka Weidig: Die Kunst der Partnerwahl (Vortrag)**

42 Städel Museum

Schaumainkai 63

Offen für mehr!

Endlich sind wieder alle Bereiche des Städel Museums zugänglich, und auch der einzigartige Erweiterungsbau ist eröffnet. Auf der zusätzlichen Ausstellungsfläche unter dem Städel-Garten haben rund 300 Werke der Gegenwartskunst ihr neues Zuhause gefunden.



700 Jahre Kunst sind nun auf insgesamt über 7.000 Quadratmetern zu entdecken und ein vielfältiges Programm rund um die Neueröffnung, die aktuellen Ausstellungen und die Erweiterungsarchitektur des Städel Museums zu erleben! Für den richtigen

Rhythmus aus Disco, House, Funk & Dance Music sorgen dabei Martin Kühnel und DJMK.



- **Raum der Zukunft – das neue Museum stellt sich vor**
- **Claude Lorrain. Die verzauberte Landschaft**
- **Freiheit des Sehens. Zeichenkunst von Kobell bis Corinth aus dem Städel Museum**
- **Zurück im Städel – Dan Flavin**



- **19–21 Uhr: Offenes Atelier – Experimentierfeld Kunst (Workshop für Kinder)**
- **19–1 Uhr (stdl.): 700 Jahre Kunst – Meisterwerke im Städel**
- **19.15–1.15 Uhr (stdl.): Claude Lorrain. Die verzauberte Landschaft**
- **19.30 Uhr: Eine malerische Zeitreise (Familienführung)**
- **19.45–0.45 Uhr (stdl.): Gegenwartskunst**
- **20.30 Uhr: Architekturführung (Altbau)**
- **21.30 Uhr: Architekturführung (Ausstellungshaus)**
- **21.45 Uhr: Kunst und Religion**
- **22.30 Uhr: Freiheit des Sehens**
- **22.30 Uhr: Ferngesteuert**
- **23.30 Uhr: Architekturführung (Erweiterungsbau)**
- **0.30 Uhr: Städel Dialog (Kunstvermittler diskutieren ausgewählte Werke)**



- **21–2 Uhr: DJ Martin Kühnel und DJMK im Metzler Saal (Disco, House, Funk & Dance Music)**



Entdecken Sie die schönsten Seiten der Stadt ...

IM BRIEFKASTEN ... mit dem JOURNAL FRANKFURT

Das 14-tägige Stadtmagazin für Frankfurt & Rhein-Main mit einem umfangreichen Magazinteil, interessanten Stadtgeschichten, einem einzigartigen Kulturteil und:

- Tipps & Terminen für die Rubriken Musik, Party, Literatur, Kunst, Theater, Kinder und Gastro
- exklusiven Interviews
- großem Veranstaltungskalender
- TV-Programm
- Verlosungen, Gewinnspielen & Extras

JOURNAL FRANKFURT – alle 14 Tage für nur 1,80€ neu am Kiosk oder direkt im Abo mit toller Prämie unter:

www.journal-frankfurt.de/abo



PER E-MAIL ... mit JOURNAL • DER TAG

Das kostenlose eMAG (Mo–Fr) mit brandaktuellen Infos von Frankfurt & Rhein-Main für Ihren Tag:

- Nachrichten des Tages
- Veranstaltungen
- Kunst, Kultur, Gastronomie-Tipps

Jetzt kostenlos anmelden unter:

www.journal-der-tag.de



HAUTNAH ... mit den Frankfurter Stadtevents

Die Stadtführungen, Workshops & Fun-Pakete der anderen Art zu über 100 spannenden Themen wie z. B.:

- Kuriose Stadtgeschichten
- Verruchtes Bahnhofsviertel
- Beauty- & Make-up-Coaching
- Segway-Führungen
- Pilot für einen Tag
- Weintouren
- Skyline von ganz oben
- Kulinarisches Ffm

Alle Themen, Termine & Infos unter:

www.frankfurter-stadtevents.de



43 Sternwarte Frankfurt

Robert-Mayer-Straße 2-4

Apocalypse Now – Geht 2012 die Welt unter?

Eine Ausstellung in der vom Physikalischen Verein betriebenen Sternwarte widmet sich dem Thema Frauen in der Astronomie, Wissenschaftlerinnen, die es gewagt haben, nach den Sternen zu greifen. Wer



sich für Gesteine interessiert, ist in der Ausstellung „Vom Werden und Vergehen der Welt“ richtig, die Mineralien und kosmische Impakt-Gesteine zeigt. Spannende Vorträge führen die Besucher „Zurück zum Urknall“ oder gehen der Frage nach, ob 2012 wirklich die Welt untergeht, und hr-Moderator Thomas Ranft präsentiert seine Experimentshow „Knall auf Fall“. Einen Blick ins All kann man durch die auf mehreren Ebenen stehenden Teleskope erhaschen, und die Band Banda Cajujina entführt mit lateinamerikanischen Rhythmen in musikalische Galaxien.



- **Astronominnen – Frauen, die nach den Sternen greifen**
- **Vom Werden und Vergehen der Welt (kosmische Impaktgesteine)**



- **19–20 Uhr (nonstop): Planeten und Himmelsphänomene – Blick durch die Teleskope der Sternwarte (begrenzte Teilnehmerzahl, Wartezeiten einplanen)**



- **19.30, 21, 22.30, 24 Uhr: Banda Cajujina (Latin)**



- **21.30 Uhr: Bomben aus dem All**
- **23 Uhr: Geht 2012 die Welt unter?**
- **0.45 Uhr: Zurück zum Urknall!**



- **20.30, 22, 23.30 Uhr: Experimentshow mit hr-Moderator Thomas Ranft**
- **Getränke und Fingerfood**

44 Stoltze-Museum

Töngesgasse 34-36

Das Stoltze-Quiz mit Jörg Bombach

Er ist Jurist und Journalist und seit 20 Jahren das Gesicht von hr3. Er ist gebürtiger Offenbacher, arbeitet im Frankfurter Funkhaus und liebt seine Heimatregion und die Mundart. Die besten Voraussetzungen für Jörg Bombach, um in der NACHT DER MUSEEN das große Stoltze-Quiz zu moderieren. Wer gut zuhört, findet die richtigen Antworten auf alle Quizfragen in den humor-

vollen Texten von Stoltze, die der beliebte Moderator selbst vorträgt. Stoltze (1816–1891) gilt als Frankfurts populärster Mundartdichter und Satiriker, doch gibt es immer noch neue Facetten an ihm zu entdecken.



Auf die Mitspieler mit den richtigen Lösungen warten Sachpreise, z. B. Museo-Spiele, Stoltze-CDs und -Bücher.



- **In ganz Frankfurt dehaam – Wo Friedrich Stoltze einst zu Hause war (Kabinettzimmer)**



- **19–24 Uhr: Besuchergespräche**



- **20–23 Uhr (stdL.): Das große Stoltze-Quiz mit hr3-Moderator Jörg Bombach (Stadtbücherei, Hasengasse 4)**



zu ihrem spannenden Roman „Der Seelenarzt“, aus dem sie in dieser NACHT liest. Weiter im Programm geht es mit heiterem Puppenspiel frei nach Ovid für Erwachsene. Farbenfroh und amüsant erzählt das Museum in der Westend-Villa vom Struwwelpeter-Erfinder Heinrich Hoffmann und seinem Bilderbuch-Erfolg. Ganz neu ist die Abteilung „Tausendundeine Struwwelpetriade“, die mit Satiren zur Zeitreise durch die Geschichte einlädt. Im Struwwel-Atelier dürfen Besucher in der NACHT selbst kreativ werden und gemeinsam an einer „Pinselpeter-Collage“ malen.

45 Struwwelpeter-Museum im Heinrich-Hoffmann-Haus

Schubertstraße 20

Der Seelenarzt

Heinrich Hoffmann (1809–1894) wurde mit dem Struwwelpeter weltberühmt. Sein unbekanntes Leben als Arzt inspirierte die Frankfurter Autorin Ruth Berger



- **Tierhelden im Kinderbuch**



- **19.30–23.30 Uhr (stdL.): Heinrich Hoffmann und der Struwwelpeter**



- **21–23 Uhr (stdL.): Figurentheater Ite Kahmann: Apoll und Daphne. Puppenspiel frei nach Ovids Metamorphosen**



- **20 Uhr: Ruth Berger: Lesung aus „Der Seelenarzt“**



- **19–24 Uhr (nonstop): Der Pinselpeter (Mitmal-Aktion)**
- **Kleine Leckereien nach Hoffmanns Familienrezepten**

1/3 Geöffnet bis 2 Uhr
46 Tutanchamun – Sein Grab und die Schätze
 Mainzer Landstraße 124 / Ecke Güterplatz

Ägypten – ganz nah!

Die Ausstellung bietet erstmals die Gelegenheit, das Grab des wohl berühmtesten Pharaos in seiner originalen Fundsituation zu besichtigen. Die detailgetreu nachgebildeten Grabbeigaben, präsentiert auf über 4.000m², sind in ihrer größtmöglichen Vollständigkeit weltweit einmalig. Im Rahmen des „Festivals



der ägyptischen Kultur“ sind zwei Sonderausstellungen zu Gast: „Ägyptische Kunst heute“ und im Außenbereich „Ägyptische Street Art und Arabic Graffiti“. Neben DJ Raphael Raccoon verzaubern die beiden Kommunikationsexperten Prof. Dr. Know



und Dr. How, alias Pico Bello's Schräge Professoren, die Besucher. Bäppi La Belle erklärt als Lia Wöhr den „Dud Änsch Amun“ und führt auf Hessisch durch die Ausstellung.

-  • **Tutanchamun – Sein Grab und die Schätze**
- **Ägyptische Kunst heute**
- **Ägyptische Street Art und Arabic Graffiti**
-  • **20–22 Uhr (stdl.): Gut verpackt für die Ewigkeit – Entdeckertouren mit Ägyptologen**
-  • **19.30–24 Uhr: Pico Bello's Schräge Professoren (Comedy & Magic Walking Act)**
- **19.30–24 Uhr: Bäppi La Belle: Dud Änsch Amun uff Hessisch (Mundartführungen als Lia Wöhr)**
-  • **22–2 Uhr: DJ Raphael Raccoon (Lounge, Chill-House Tunes)**
-  • **Tut-Cocktail und orientalische Halal-Taschen im Café Amun**

1 Museum – 2 Veranstaltungsorte

Das Stoltze-Museum der Frankfurter Sparkasse präsentiert zur Nacht der Museen

21. April 2012

19 bis 24 Uhr

Besuchergespräche

Leben und Werk
 Friedrich Stoltzes
 Sonderausstellung
 „In ganz Frankfurt dehaam oder
 Friedrich Stoltze zieht um“
 Stoltze-Museum der
 Frankfurter Sparkasse
 Töngesgasse 34–36

20, 21, 22, 23 Uhr

hr-Moderator **Jörg Bombach** präsentiert
 „Das große Stoltze-Quiz“
 Zentralbibliothek, Hasengasse 4



Vereinigung der Freunde und
 Förderer des Stoltze-Museums e.V.



47

Geöffnet bis 2 Uhr

Weltkulturen Museum

Schaumainkai 29-37

Feldforschung im Museum

In der NACHT lädt das Weltkulturen Museum seine Besucher auf eine gemeinsame Entdeckungs- und Forschungsreise in die entferntesten Winkel der Welt



ein: Erste ethnografische Filmdokumente, die während der großen Expeditionen Anfang des 20. Jahrhunderts entstanden sind, gibt es im Weltkulturen Labor zu sehen, während das Märchenzelt Konolino



auf eine Reise durch die Kulturen der Welt entführt. In der Ausstellung „Objekt Atlas – Feldforschung im Museum“ können die Besucher Objekte aus Angola, Äthiopien, Brasilien, Indonesien oder Samoa gemeinsam mit experimentellen Kunstwerken von sieben zeitgenössischen Künstlern bestaunen.

-  • **Objekt Atlas – Feldforschung im Museum (Schaumainkai 29)**
-  • **20, 22 Uhr: Objekt Atlas – Feldforschung im Museum**
-  • **19–2 Uhr: Ethnografische Expeditionsfilme (Schaumainkai 37)**
-  • **19, 21, 23 Uhr: Märchenzelt Konolino: Reise durch die Kulturen der Welt mit musikalischer Begleitung (für Erwachsene, Nomadenzelt im 2. Stock, Schaumainkai 29)**

64-65



Langes Wochenende. Kurzer Trip. Kleiner Preis.

Europa Hin + Zurück ab **99€*** Jetzt online buchen



*Für Direktflüge zu ausgewählten Zielen in Europa bei Buchung unter lufthansa.com. Begrenztes Sitzplatzangebot.

Ein Grund mehr, sich aufs Wochenende zu freuen! Ob Shopping in London, Kultur in Rom oder Wellness auf Sylt – mit den günstigen Angeboten von Lufthansa liegt Ihnen ganz Europa zu Füßen. Insgesamt erreichen Sie über 100 spannende Ziele direkt ab Frankfurt – und das bereits ab 99 Euro*.

Planen Sie schon jetzt Ihren nächsten Kurztrip: Mehr Informationen zu unserem Flugangebot finden Sie auf lufthansa.com.

Lust auf Kultur?

Machen Sie mit und gewinnen Sie eine Reise für zwei Personen von Frankfurt nach Berlin, inkl. Hotelaufenthalt und Museumseintritt. Jetzt teilnehmen unter lufthansa.com/nachtdermuseen.

In Kooperation mit: **swissôtel BERLIN** AM KURFÜRSTENDAMM



Lufthansa

lufthansa.com

Westhafen Tower

Speicherstraße /
Unter der Friedensbrücke

Zeichenkunst mit Weitblick

Wer das erste Mal die 28. Etage des Westhafen Towers betritt, dem verschlägt es leicht den Atem: Einen 360-Grad-Blick über Frankfurt erhascht man nicht



alle Tage. Es ist eine schöne Tradition geworden, in der NACHT diese außergewöhnliche Perspektive in 112 m Höhe zu genießen. Die in Frankfurt lebende Künstlerin Hetty Krist, die zu den großen Zeichnerinnen der Gegenwart gehört, hat die Werkschau

„Menschliche Impressionen aus Frankfurt“ zusammengestellt. In ihren Zeichnungen, in deren Mittelpunkt der Mensch steht, spürt Hetty Krist dem Jetzt und dem Vergangenen nach, um es zu erhalten.

Musikalisch umrahmt wird der Abend vom Trio All About Jazz mit Yelena Jurayeva (Piano), Jazzstipendiatin der Stadt Frankfurt 2007, Franco Petrocca (Bass) und Eduard Jurayev (Drums), die gekonnt Eigenkompositionen, Latin Grooves, Modern Jazz und europäische Klassik-Elemente miteinander verbinden.



-  • **Hetty Krist: Menschliche Impressionen aus Frankfurt (Zeichnungen)**
-  • **20–24 Uhr (stdl.): Trio All About Jazz (Latin Grooves, Modern Jazz)**
-  • **360-Grad-Blick auf Frankfurt**
• **Äpfel und Fingerfood**



CITYCARD

Kultur mit Zugabe



Seafood-Bufferf, 6.4.,
Maritim, 2for1



Nina Hagen, 15.4.,
Frankfurter Hof Mainz, 2for1



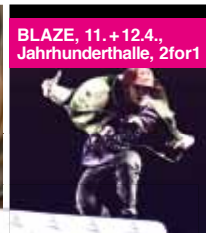
Tracht-Nacht, 31.3.,
Dippemess, 2for1



Frank Turner, 1.4.,
Union-Halle, 2for1



Wein am Main, 21. +22.4.,
Uni Frankfurt, 2for1



BLAZE, 11. +12.4.,
Jahrhunderthalle, 2for1

Jeden Monat
über 50 Angebote

2for1 Tickets für
Konzerte, Theater & mehr



Nur
19€
im Jahr*

www.citycard.de

open air Archäologischer Garten

An der Schirn

Relikte der Zwischenwelt

Mit einem feurigen „Lustspiel“ über die Nachbarschaft zweier Institutionen – Geist und Welt – wandelt antagon zwischen Dom und Römer auf den Spuren der Zeit. Den Geschichten und interessanten Begegnungen an dieser Stätte, wo einst alles geschah und heute noch geschieht, widmet antagon ein theatrales Ritual mit Feuer, Stelzen, Tanz und frechen Aktionen in bewährter Qualität.



• 21–23 Uhr (stdl.): antagon Theater-AKTion: Relikte der Vergangenheit (Feuershow, Straßentheater)

open air OF Innenstadt & Museen

Asphalt Piloten: Tape Riot

Ein Fenster plopt in der Luft auf, ein Gebäude entsteht sekundenschnell auf dem Asphalt, ein Tunnel neben Ausstellungsvitrinen. Das Tanzstück „Tape Riot“ der Asphalt Piloten testet und sprengt die Horizontalität



und Vertikalität des Raums. Mit Klebeband entstehen in den teilnehmenden Museen und auf der Straße neue Räume und Nischen, in die sich die beiden Tänzerinnen stürzen – so „normal“ und lebendig wie im klassischen Hier und Jetzt. Den passenden Soundtrack bilden technisch verstärkte Töne der Umgebung.



- 20 Uhr: Klingspor Museum
- 20.45 Uhr: Haus der Stadtgeschichte
- 22 Uhr: DLM Deutsches Ledermuseum
- 23 Uhr: achtzehn:52 – Hbf Alive!

Die angegebenen Zeiten sind Richtwerte. Das Tanzstück wird in den Museen und auf den Wegen zwischen den Häusern aufgeführt.



Führung/
Workshop



Performance

Führung Wallanlagen

Treffpunkt: Lucae-Brunnen,
Opernplatz

Auf den Spuren von Skulpturen

Der öffentliche Raum in Frankfurt spiegelt wunderbar die facettenreiche Kunst in Frankfurt wider. Vor allem in den Wallanlagen lassen sich Besonderheiten unter den zum Teil über 100 Jahre alten Skulpturen entdecken. Der Taschenlampen-Parcours rückt die Kunst in ein neues Licht und beleuchtet nicht nur in-



teressante Fakten zu den Skulpturen, die sich u.a. über QR-Codes an den Kunstwerken erschließen, sondern auch zur Geschichte des Geländes.



- 19, 21 Uhr: Wallanlagen – Auf den Spuren von Skulpturen
Dauer: ca. 60 Min.
Taschenlampen bitte mitbringen, wenn vorhanden: Smartphone mit QR-Code Reader
Hier keine Abendkasse: Tickets erhältlich u. a. im Jazzkeller



Eingang
ebenerdig



Blindenhund
erlaubt

Führung Rosemarie Nitribitt

Treffpunkt: caricatura museum,
Weckmarkt 17

„Das Mädchen Rosemarie“ – ein ungeklärter Mordfall

Im Fokus der Führung stehen der Lebensweg und das tragische Ende der legendären Edelprostituierten Rosemarie Nitribitt in Frankfurt der 1950er Jahre. Wo die Nitribitt gewohnt, wo sie mit ihrem legendären Mercedes 190 SL vorgefahren ist, die vielen Geschichten des Wirtschaftswunder-Frankfurts und seiner Personage erläutert Christian Setzpfandt auf einer spannenden Erkundungstour.



- 21 Uhr: Rosemarie Nitribitt (präsentiert vom historischen museum frankfurt)
Dauer: ca. 90 Min.

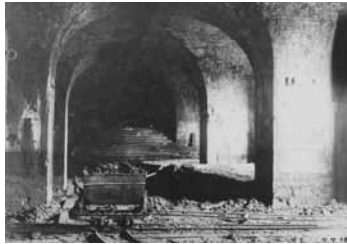
1/2

Führung Die Fischergewölbe

Treffpunkt: Alte Brücke Nord-
seite / Tiefkai / Eingang
Fischergewölbe

Frankfurt, Fischer, finstere Gewölbe

Venezianische Verhältnisse am Main? Unter der Straße, die über die Alte Brücke führt, liegen die Fischergewölbe. Was es mit diesen Gewölben auf sich hat und welche kuriosen Geschichten sich um ein 1914 entstandenes Bauwerk ranken, erzählen die Stadtführer Christian Setzepfandt und Jens Peter Meyer bei einer spannenden Taschenlampenführung.



• **19–1 Uhr (stdl.): Die Fischergewölbe** (präsentiert vom Institut für Stadtgeschichte in Kooperation mit dem Amt für Straßenbau und Erschließung)
Dauer: ca. 25 Min.
Taschenlampe bitte mitbringen, festes Schuhwerk empfohlen. (Hier keine Abendkasse: Tickets erhältlich u. a. im Portikus, Ikonen-Museum)

1/2/3

Führung Mehr Schein als Sein?

Treffpunkt: Institut für Stadtgeschichte im Karmeliterkloster, Haupteingang, Münzgasse 9

Original und Rekonstruktion.

Frankfurts Umgang mit historischer Architektur



Frankfurt besinnt sich derzeit in Bezug auf Bauwerke wieder ganz auf die Geschichte. Da stellt sich die Frage: Wie lassen sich Original und Nachbau unterscheiden und welche Architekturhaltung steht dahinter? Bei einem Stadtgang des Instituts für Stadtgeschichte mit dem Historiker und Architekten Björn Wissenbach werden Karmeliterkloster, Goethe-Haus und Palais Thurn und Taxis auf „Herz und Nieren“ geprüft.



• **19, 21, 23, 1 Uhr: Mehr Schein als Sein?** (präsentiert vom Institut für Stadtgeschichte)
Dauer: ca. 60 Min.

70-71



Führung/
Workshop



Eingang
ebenerdig



Blindenhund
erlaubt

SCHOTT
ZWIESEL



Frankfurter
Sparkasse **AD22**



Wein am Main

Internationale Weinmesse Frankfurt

ACHTUNG: Die Messe findet wg. Sanierungsarbeiten **NICHT** im Bockenheimer Depot statt!

21. + 22. April 2012

Weine genießen, Winzer treffen, wunderbar einkaufen!

Casinogebäude der Uni Frankfurt, Campus Westend,
Grüneburgplatz 1, 60323 Frankfurt am Main

Öffnungszeiten: **21.04.:** 12-20 Uhr / **22.04.:** 12-18 Uhr
Eintritt: € 12,00/Pers. (inkl. Seminare/Weinverkostung)

Seminare

Samstag
21.04.

14:00 - 15:00 Uhr

Stuart Pigott – Jung, frisch, sexy: Weinjahrgang 2011
Rote Ländertypen im Exil
Rieslinge und Jahrgänge

16:00 - 17:00 Uhr

18:00 - 19:00 Uhr

Sonntag
22.04.

12:30 - 13:30 Uhr

14:00 - 15:00 Uhr

15:30 - 16:30 Uhr

17:00 - 18:00 Uhr

Die aus der Reihe tanzen
The World of Chardonnay
Sei einfach mal spontan
Vom Holz geküsst

Teilnahme
kostenlos!
Solange Platz
reicht!

www.WeinamMain.de



F.A.Z.-LESER
HELFEN



1/2/3

Führung Kulturothek

Treffpunkt: Justitiabrunnen /
Römerberg

Romantische Geschichten im alten Frankfurt

In einer hoffentlich lauen Frühlingsnacht wird bei einem Altstadt Rundgang bewiesen, dass die Frankfurter von alters her romantische Gefühle hegten. Nicht nur, dass sie liebten und stritten, auch in Literatur, Theater und Musik brachten sie ihre schwärmerischen Gefühle zum Ausdruck!



20.30–22.30 Uhr (stdl.): Kulturothek: Romantische Geschichten im alten Frankfurt
Dauer: ca. 30 Min.

1/3

Führung Bahnhofsmision

Treffpunkt: Hauptbahnhof,
DB-Service-Point
gegenüber Gleis 12/13

Menschen am Zug

Mit täglich über 350.000 Reisenden und Besuchern



ist der Frankfurter Hauptbahnhof einer der größten und wichtigsten Bahnhöfe Deutschlands. Im Rahmen eines historischen Rundgangs im und unter dem Hauptbahnhof lassen Mitarbeiter der Bahnhofsmision Frankfurter Sozialgeschichte für die Besucher lebendig werden.



20–23 Uhr (stdl.): Bahnhofsmision – Historischer Rundgang Hauptbahnhof
Dauer: ca. 45 Min.
Gruppengröße: 25 Personen
Kartenausgabe: 15 Min. vor jeder Führung am Infostand der Bahnhofsmision gegenüber Servicepoint. Kartenausgabe und Treffpunkt sind nicht in der Bahnhofsmision!



Geöffnet bis 24 Uhr

Galerien BBK-Galerie

Hanauer Landstraße 89

Farbkompositionen und Latin-Rhythmen

In der Ausstellung „Inspiration“ präsentieren die Künstlerinnen Gisela Engert, Sidsel Myhre-Thiele und Anna Schamschula ihre farbsensiblen Werke. Als schwungvolle Synthese aus Musik- und Farbklingen wird die mexikanische Musikerin Lorena Villatoro mit ihrer ausdrucksvollen Stimme ein großes Repertoire an lateinamerikanischer Musik darbieten.



19 Uhr: Eröffnung: Gisela Engert (Malerei), Sidsel Myhre-Thiele (Transluzid-Collage), Anna Schamschula (Fotografie)
21.30 Uhr: Latin-Dance-Performance
20, 22 Uhr: Lorena Villatoro (Lateinamerikanische Rhythmen)
23.30 Uhr: Jam Session



1/2/3

Geöffnet bis 24 Uhr

Galerien Galerie La Brique

Braubachstraße 28

Moskauer Nonkonformisten der 70er Jahre



Die international ausgerichtete Galerie La Brique wurde 2009 von Svetlana

Paetzke gegründet und legt ihren Schwerpunkt auf konzeptuelle Kunst der Moskauer Kunstszene der 1970er Jahre. Darunter vor allem die Künstler des „Stretensky Boulevard“, zu denen u.a. Kabakov, Gorokhovski und Chuikov gehörten. Daneben baut die Galerie ein Programm mit Künstlern aus dem Rhein-Main-Gebiet auf. Die renommierte Konzertpianistin Anna Tyschayeva präsentiert zeitgenössische Interpretationen klassischer Klavierstücke.

Im Abseits – Russische Kunst der 70er Jahre
19–23 Uhr (stdl.): Kurze Einführung
19–23 Uhr (stdl.): Anna Tyschayeva (Klavierkonzert)
19–23 Uhr: Wein und Fingerfood

13 Geöffnet bis 24 Uhr
Galerien
Galerie Söffing
 Hamburger Allee 35

4 Geöffnet bis 24 Uhr
Galerien OF – Aulich-
Merkle-Stiftung
 Frankfurter Straße 59
 (HH rechts, 1. Stock)

Malerei Hannes Pohle



Galerie Söffing zeigt Malerei des Darmstädter Künstlers Hannes Pohle. Seine Bilder sind großformatige, kraftvoll-expressive Kunstwerke in Acryl auf Leinwand. Seit 2011 wählt der Künstler das kreisrunde Format für seine Malerei. Es entstehen Arbeiten, die von großer Lebhaftigkeit und Bewegtheit sind. Eigens für diese Bilder entwickelte die Tanzperformerin und Choreografin Yasna Schindler ein Tanzstück, in dem sie die Stimmung der Malerei aufnimmt und in tänzerischer Form zum Ausdruck bringt.



-  • **Hannes Pohle (Malereien)**
-  • **21–23 Uhr (stdl.): Kurzführung**
-  • **20 Uhr: Yasna Schindler (Tanz)**

Kunst als ewiger Kreislauf

Kunst als ewiger Kreislauf in der Aulich-Merkle-Stiftung: Heide Weidele gibt den Überresten unserer Wohlstandsgesellschaft neue Bedeutung. Aus Fundstücken baut sie farbkraftige raumgreifende Objekte („alltagsmaterialien zu rauminstallationen“). Umwelt und Transformation sind Themen von Joachim Raab, dessen Malerei sich in einem Spannungsfeld zwischen Gegenständlichkeit und Abstraktion bewegt („Wald als das Andere“). In seiner computergenerierten Malerei reflektiert Oliver Raszewski Phänomene der Informationsgesellschaft („the medium is the message“).



-  • **Joachim Raab · Oliver Raszewski · Heide Weidele – 3 Künstler aus der Aulich-Merkle-Stiftung-Sammlung**
-  • **20–22 Uhr (stdl.): Künstlervortrag**
-  • **19–24 Uhr: Bugin©: Digital Nature (Soundinstallation)**
-  • **19–24 Uhr: Cocktail-Specials**

Ausgehen ab 27 wird anders.



27up Tower Club

Fr. 13.04. & Fr. 04.05.

Japan Tower, Taunustor 2-4, Ffm

27up Skyline Club

Fr. 20.04. & Fr. 11.05.

Adlib, Schwedler Str. 8, Ffm

27up-club.de

Zeitgemäße Clubkultur

in angesagten Frankfurter Locations

27up only

Mindestalter 27 Jahre (max. 3 Jahre Kulanz, d.h. mind. 24 Jahre)

Beste 27up Musik

(80er-00er und aktuelle Dancecharts)

Specials bis Mitternacht

Ausgewählte Happy Hour-Drinks und 5 Euro Eintritt bis 24 Uhr (8 Euro danach)

1/2/3 Geöffnet bis 24 Uhr
Galerien thomas
punzmann fine arts
 Wilhelm-Leuschner-
 Straße 10, 1. Stock

1/2/3 Geöffnet bis 1 Uhr
Galerien
vkunst frankfurt 2012
 Fahrgasse

Scream Factory



thomas punzmann fine arts präsentiert zur NACHT DER MUSEEN den Chor der Scream Factory Frankfurt, Talentschmiede für Sänger und Performer, mit ihrem



neuen Projekt – Scream10 – Rock, Pop & Soul mit 10 starken Stimmen. thomas punzmann fine arts zeigt derzeit hochwertige Malerei aus Europa sowie Nord- und Südamerika.



• Michael Fieseler, Bernd Zimmer, C. Michael Norton, Zachary Thornton, Juan Béjar, Nina Nolte, Sylvia Fernández



• 19–23 Uhr: Kurzführung



• 20.30, 21.30 Uhr: Scream10 (Chormusik, Rock, Pop & Soul)

Video- und Medienkunst



Vom 20. bis 21. April findet vkunst frankfurt mit dem Titel „Neue Klarheit“ statt. Es ist die vierte Auflage der Video- und Medienkunstausstellung in Frankfurt. An zwei Tagen wird die Fahrgasse von 20–1 Uhr zur Ausstellungshalle ohne Dach. Fast alle Galerien und einige Szeneläden der unteren Fahrgasse werden zum Gastgeber der teilnehmenden Künstler. Nach Einbruch der Dunkelheit wird die Straße so zu einer großen Projektionsfläche und Flaniermeile.



• Internationale Video- und Medienkunst an 25 Orten der Fahrgasse



• 21.30 Uhr: Neue Klarheit



• 20–1 Uhr (nonstop): Screenings



• 22 Uhr: Person Francis (Pop) im Moloko+



• 20–1 Uhr: Bar und Klarheit (Galerie Greulich)



lakonie und leidenschaft

gefühlswelten im zeitgenössischen roman

2.–13. Mai 2012 **LITERATURM**

6. Literaturfestival
 FrankfurtRheinMain

www.literaturm.de



Ausstellung



Führung/Workshop



Film/Video



(Live-)Musik



Eingang ebenerdig



Blindenhund erlaubt

Veranstalter

STADT KULTURAMT
 FRANKFURT AM MAIN

Förderer

Helaba
 Landesbank
 Hessen-Thüringen



kulturfonds
 frankfurtRheinmain

Special Nostalgiefahrt

Zoo – Westbahnhof

Mit der Nostalgie-Tram durch die Stadt

Dieses Jahr pendelt die Historische Straßenbahn Frankfurt am Main (HSF) von 19–2 Uhr alle 30 Minuten zwischen Zoo und Westbahnhof. An Bord der Oldtimer aus den Jahren



1956, 1963 und 1969 kommen die Fahrgäste in den Genuss einer geführten Tour mit Infos rund um Stadt, Tram

und das NACHT-Programm der umliegenden Museen. Anlässlich des 60-jährigen Jubiläums der Straßenbahnstrecke nach Höchst finden um 21.30 und 23.30 Uhr Sonderrundfahrten (Zoo-Höchst-Zoo, Dauer ca. 100 Min.) zur bewegten Geschichte der Linie statt.



- **19–2 Uhr (halbstdl.): Abfahrt ab Westbahnhof (19.02 Uhr Varrentrappstr., 19.11 Uhr Hbf, 19.19 Uhr Römer)**
- **19.10–2.10 (halbstl.): Abfahrt ab Zoo (19.21 Uhr Römer, 19.29 Uhr Hbf, 19.38 Uhr Varrentrappstr.)**
- **Siehe auch Übersichtsplän S. 39–41**
- **Sonderfahrt nach Höchst: 21.30, 23.30 Uhr: Abfahrt ab Zoo (21.41, 23.41 Uhr Römer, 21.49, 23.49 Uhr Hbf)**
- **Fahrpläne der Sonderfahrten unter www.verkehrsmuseum.info**



Blindenhandy erlaubt

Impressum



Fotos

S. 4, 6, 7lo, 7ro: Harald Schnauder; S. 5ro, 6, 8u, 11o: Frank Rumpfenhorst; S. 7mo, 11m, 16r, 26u: Stefanie Kreuzer; S. 10lo: Norbert Miguletz/Frankfurter Kunstverein; S. 12r: Ragunath V; S. 14l: Nikolaus Heidelberg/DuMont Buchverlag; S. 14ro: WOHÄ, S. 14ru: Oliver Tamagnini; S. 15: Uwe Dettmar/DIF; S. 20lo: Jörg Baumann; S. 20r: Elodie Pong and Freymond-Guth Fine Arts Ltd, Zürich; S. 24o: Michael Guggenheimer; S. 24m: Peter Unsinn; S. 27l: Michél Schmidt/Inst. für Stadtgeschichte; S. 27r: E. R. Nele, Roswitha Haager-Fischer; S. 32l: Uwe Dettmar; S. 34lu: Frank Springer; S. 38l: Santi Visalli/MMK; S. 38r: Axel Schneider; S. 46lo: Wilhelm Steinhausen, Waltraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, Köln, courtesy of Rheinisches Bildarchiv Köln; S. 47ro: Jessi Schäfer; S. 52ro: Julian Harvey; S. 54lo: Edvard Munch, courtesy of The Munch Museum/The Munch Ellingsen Group/VG Bild-Kunst; S. 54lu: George Condo, Norbert Miguletz/Schirn Kunsthalle Frankfurt; S. 54r: Sascha Rheker/Schirn Kunsthalle Frankfurt; S. 56r: Peter Jäger; S. 57: Norbert Miguletz/Stüdel Museum; S. 60: ESO; S. 64r, 69l: Wolfgang Günzel

Impressum

Herausgeber:
k/c/e Marketing³ GmbH; Ludwigstraße 33–37,
60327 Frankfurt am Main, Tel.: (069) 97460-0
Grafik: Petra Bruder • Produktion: Susanne Fabian
Programmkoordination und Redaktion: Karola Brack,
Johanna Ruhl, Antje Runge
Druck: Hofmann Druck, Nürnberg • © k/c/e 2012

Die NACHT DER MUSEEN ist eine Veranstaltung der Stadt Frankfurt am Main zusammen mit k/c/e Marketing³ GmbH. Veranstalter ist der Museumskooperationspool, vertreten durch den Magistrat der Stadt Frankfurt am Main.



Wir danken allen teilnehmenden Museen und Locations, unserem Presenter Ernst & Young, VGF, FES, unserer Securityfirma Festteam, unseren Medienpartnern art kaleidoscope, Frankfurter Allgemeine Zeitung, Hessischer Rundfunk mit hr2 und hr3, City Card, Rhein-Main-Net sowie Journal Frankfurt.



Die mehrfach ausgezeichnete VERMÖGENS-SICHERUNGSPOLICE der AachenMünchener bietet Ihnen optimalen Rund-um-Schutz in einem Produkt: Haftpflicht-, Hausrat-, Reisegepäck-, Glas-, Unfall-, Wohngebäude- und Rechtsschutzversicherung – die beste Kombination am deutschen Markt.

Die Deutsche Vermögensberatung bietet Ihnen übergreifende Beratung in allen Finanzfragen. Als Original der Allfinanz betreuen wir mit über 37.000 Vermögensberatern mehr als 5,5 Millionen Kunden.

Einfach unschlagbar!



Deutsche
Vermögensberatung
Vermögensaufbau für jeden!

Informieren Sie sich kostenlos unter: 0800 3824000.

Oder finden Sie Ihren persönlichen Vermögensberater unter: www.dvag.com/beratersuche



Eine schöne gemeinsame Stunde und dann viele glückliche Jahre.

Testen Sie die neue B-Klasse¹ und erfahren Sie selbst ihr attraktives Äußeres, die hohe Agilität, den geringen Verbrauch, den äußerst variablen Innenraum und Verwöhnkomfort sowie zahlreiche Assistenzsysteme.

Jetzt Probe fahren.
Telefon 0800/33344880



Mercedes-Benz

Mercedes-Benz Niederlassung Frankfurt/Offenbach der Daimler AG
Frankfurt: Heerstraße 66, Hanauer Landstraße 121, Hahnstraße 45
Offenbach: Daimlerstraße 27, Telefon: 069 8501-00, Fax: 069 8501-01
www.frankfurt.mercedes-benz.de, E-Mail: infoline@mercedes-benz.com

¹ Kraftstoffverbrauch innerorts/außerorts/kombiniert: 8,3-5,4/5,0-3,8/6,2-4,4 l/100 km; CO₂-Emission kombiniert: 144-114 g/km.

Die Angaben beziehen sich nicht auf ein einzelnes Fahrzeug und sind nicht Bestandteil des Angebots, sondern dienen allein Vergleichszwecken zwischen verschiedenen Fahrzeugtypen.