

# Gallus Zentrum

- Jugendkultur und Neue Medien -

Krifteler Str. 55, 60326 Frankfurt

Tel. 069-7380037

[galluszentrum@web.de](mailto:galluszentrum@web.de)

[www.galluszentrum.de](http://www.galluszentrum.de)

Fortbildungen 2014



## **Hörspiel, Audiofeature, Podcast mit Audacity (2 Tage)**

*Montag 12. bis Dienstag 13. Mai 2014 von 10.00 – 16.30 Uhr*

*Leitung: Jörg Hein , Kursgebühr 70 €*

Kinder und Jugendliche freuen sich oft, ihre eigene Stimme auf einer Aufnahme zu hören. Wie Sie wilde und leise Geschichten mit einem Mikrofon einfangen, erfahren Sie in diesem Workshop.

Sie lernen, wie man mit Tonspuren bastelt. Die Bandbreite reicht dabei von der Veränderung vorhandener Materialien bis zur Erstellung eigener Produktionen wie z.B. Hörrätsel, Hörspiel, Interview oder Audiofeature/Podcast. Bei der Erstellung der Audiodateien wird mit der freien Software Audacity gearbeitet, die vielfältige Möglichkeiten bei einfacher Bedienbarkeit bietet. In der Fortbildung vermitteln wir die grundlegenden Funktionen und den Aufbau des Programms anhand eines Praxisprojektes.

## **Was bringt Augmented Reality für medienpädagogische Projekte? (1 Tag)**

*Montag 19. Mai 2014 von 10.00 bis 16.30 Uhr*

*Leitung: Sonja Breitwieser, Kursgebühr 35 €*

Augmented Reality ermöglicht neue Erfahrungen des Raumes. Wie kann diese neue technische Entwicklung für medienpädagogische Projekte eingesetzt werden?

Über Livekamerabilder mit dem Smartphone können Informationen, Texte und Bilder eingeblendet werden. Erste Medienprojekte wie eine Lovestory, Geschichtshandyallies wurden mit Jugendlichen realisiert. Umgesetzt wird dies mit Smartphone und Tablet sowie dem Einsatz von speziellen Apps. Die Fortbildung beschäftigt sich mit den kreativen Möglichkeiten von Augmented Reality in der kulturellen Jugendmediennarbeit. Medienprojekte werden vorgestellt und verschiedene Augmented Reality-Apps zu erprobt und getestet. Die TeilnehmerInnen verschaffen sich dabei einen praktischen wie theoretischen Überblick .

## **Digitale Fotografie - Bunte Pixel auf Papier und Instagram (1 Tag)**

*Dienstag 20. Mai 2014 von 10.00 bis 16.30 Uhr*

*Leitung: Sabine Hoffmann & Jörg Hein, Kursgebühr 35 €*

Kinder und Jugendliche teilen ihre Gefühle und Ansichten auf den sozialen Netzwerken mit. Die digitale Fotografie wird dabei von ihnen genutzt, um ihre Sicht auf die Welt zu verbreiten. So eignet sich die digitale Fotografie als eine Auseinandersetzung mit Medien, sowohl inhaltlich wie kreativ.

Der Schwerpunkt dieses Seminars liegt im Ausprobieren von konkreten Fotoprojekten, die mit Kindern und Jugendlichen durchgeführt werden können. Die Fortbildung vermittelt Ideen und Techniken.

Die TeilnehmerInnen erlernen die Grundlagen der Digitalfotografie, die einfache Nachbearbeitung der Aufnahmen am Computer mit Photoscape sowie die Präsentation von Fotoalben mit Instagram.

### **Trickfilm mit iPad (1 Tag)**

*Mittwoch 21. Mai 2014 von 10.00 bis 16.30 Uhr*

*Leitung: Sabine Hoffmann & Jörg Hein, Kursgebühr 35 €*

StopMotion-Animationen sind eine tolle Sache, machen Spaß und fördern die Kreativität. Heute sind sie technisch immer leichter realisierbar. Mit dem iPad mit einer integrierten HD-Videokamera können ohne großen Aufwand kurze Trickfilme erstellt werden. Die App, die dazu gebraucht wird, heißt iMotion HD.

In dem Workshop werden kurze Stopmotion-Filme mit Alltagsgegenständen oder selbstgemachten Figuren erstellt. An verschiedenen Orten bzw. Sets hat jede/r TeilnehmerIn die Gelegenheit, die Aufnahmetechniken mit dem iPad auszuprobieren.

### **Lightpainting - Malen und Schreiben mit Licht (1Tag)**

*Montag 10. Juni 2014 von 10.00 bis 16.30 Uhr*

*Leitung: Jörg Hein, Kursgebühr 35 €*

Die Faszination des Lightpainting greift immer weiter um sich. Nicht nur bei Profis sondern auch in der Hobbyfotografie erfreut sich diese Kunstform großer Beliebtheit. Dies liegt zum einen an den erstaunlichen Ergebnissen, die bereits mit geringem Aufwand erzielt werden können - schließlich braucht es nicht mehr als eine Spiegelreflexkamera und eine Taschenlampe, zum anderen an der Vielfalt kreativer Gestaltungsmöglichkeiten.

In der eintägigen Fortbildung werden nach einer Einführung in die Aufnahmetechnik Lightpaintings erstellt. Hierbei können die TeilnehmerInnen der Faszination des Malens oder Schreibens mit Licht nachspüren und eigene kreative Ideen umsetzen.

### **Computerspiele selbst gemacht mit Kodu (2 Tage)**

*Dienstag 11. bis Mittwoch 12. Juni 2014 von 10.00 bis 16.30 Uhr*

*Leitung: Anna-Lena Heidrich & Jana Schlegel, Kursgebühr 70 €*

Computerspiele erfreuen sich bei Kindern und Jugendlichen großer Beliebtheit. Aber wäre es nicht großartig, wenn man, statt nur passiv zu konsumieren, eigene Spiele entwerfen könnte? Statt passiver Computernutzung werden damit ein aktiver Umgang ermöglicht und die Medienkompetenz gefördert.

Für einen genauen Blick in die Welt der Computerspiele und die Produktion eines eigenen Spiels kann die kostenlose Software Kodu genutzt werden. In der zweitägigen Fortbildung gibt es neben einem theoretischen Input die Möglichkeit, die kostenlose Software Kodu zu erlernen. Sie befähigt, mit Kindern und Jugendlichen anschließend selbst ein Medienprojekt durchzuführen.

### **Flyer erstellen (2 Tage)**

*Montag 22. bis Dienstag 23. September 2014 von 10.00 bis 16.30 Uhr*

*Leitung: Raul Gschrey, Kursgebühr 70 €*

In dem Workshop werden Kompetenzen vermittelt, einen Flyer zu erstellen. Dabei werden unter anderem der praktische Umgang mit der digitalen Kamera und die Weiterverarbeitung am Rechner vermittelt. Die TeilnehmerInnen erwerben einerseits die klassischen Grundlagen der Bildgestaltung und andererseits Wissen über Pixel, Bildgröße und -auflösung, Dateiformate und Datenkompression. Als Bildbearbeitungsprogramm steht Adobe Photoshop Elements zur Verfügung.

### **Videofortbildung mit HD-Kameras (3 Tage)**

*Mittwoch 24. bis Freitag 26. September 2014 von 10.00 bis 16.30 Uhr*

*Leitung: Sabine Hoffmann & Jörg Hein, Kursgebühr 100 €*

Die Umstellung von DV- auf HD-Videoschnitt mit der notwendigen Hard- und Software ist im Alltag nicht immer einfach. In der Fortbildung haben die TeilnehmerInnen die Möglichkeit aus ihrem selbstproduzierten Videomaterial einen kurzen Film in HD-Technik zu erstellen.

Der praktische Umgang mit einer HD-Videokamera und die Weiterverarbeitung ihrer Videoaufnahmen auf dem Rechner werden vermittelt. Als Videobearbeitungsprogramm steht Adobe Premiere Elements zur Verfügung. Im Workshop werden die grundsätzlichen Funktionsweisen der Software erlernt und ein eigener Film produziert.