



Ein
CHOR
für
NATHAN

Das Frankfurter THEATER WILLY PRAML inszeniert Lessings Menschheitsdrama NATHAN DER WEISE.

1779 veröffentlicht und 1783 in Berlin uraufgeführt – das Schlüsseldrama der deutschen Aufklärung und Lessings letztes Werk – stellte schon vor mehr als zwei hundert Jahren die Frage, ob mit Verständigung, Toleranz und Humanität ein friedliches Leben mit- und nebeneinander geschaffen werden kann.

Neben dem **deutsch-sprachigen** Ensemble des Theaters und einem **arabischen** Sprech- und Bewegungschor soll ein **hebräisch** singender Chor für das jüdische Element in der Theater-Inszenierung stehen.

Gesucht werden hierfür chorerfahrene, stimm sichere Sänger für einen gemischten Chor.

Aufführungstermine:

22.04. 19.30 Uhr Premiere

28./ 29./ 30.04. 19.30 Uhr

05./ 06./ 07./ 12./ 13./ 14./ 18./ 20.05. 19.30 Uhr

10./ 11./ 17./ 18.06. 19.30 Uhr

Folgende Voraussetzungen sind erwünscht und notwendig:

Garantierte Teilnahme

- an mindestens der Hälfte von insgesamt 5 Probeneinheiten (jeweils 3 Stunden)
- zusätzlich an der Haupt- bzw. Generalprobe (am 20.04. und 21.04.)
- an mindestens der Hälfte der insgesamt 16 Vorstellungen (jeweils 20.30-23.00 Uhr).

Die vorbereitenden Gesangsproben sind:

- Erste Probe (zum Kennenlernen und Vorsingen): 02.03. 19.00 Uhr (Pflicht für alle)
- Weitere Proben: vier musikalische Proben und vier szenisch-musikalische Proben, (immer donnerstags 19.00-22.00 Uhr)

Anmeldung:

bis spätestens zum 28.02.2017

unter 069-43054733 oder theater.willypraml@t-online.de

(Nach Eingang Ihrer Anmeldung erhalten Sie Noten, mit denen Sie sich bei der ersten Probe vorstellen können.)

gez.

Bettina Strübel

(Interreligiöser Chor Frankfurt)

Willy Praml

(Regisseur und Theaterleiter)